

الصف الثاني الابتدائي

اكتشِف

الفصل الدراسي الأول

٢٠١٩-٢٠٢٠

مقدمة الكتاب المدرسي

تشهد وزارة التربية والتعليم والتعليم الفني مرحلة فارقة من تاريخ التعليم في مصر حيث انطلقت العام الماضي إشارة البدء في التغيير الجذري لنظامنا التعليمي بدءًا من مرحلة رياض الأطفال حتى نهاية المرحلة الثانوية (تعليم 2.0) وبدأت أولى ملامح هذا التغيير من سبتمبر ٢٠١٨ عبر تغيير مناهج مرحلة رياض الأطفال والصف الأول الابتدائي وتغيير مناهج الصف الثاني الابتدائي لعام ٢٠١٩، وسيستمر هذا التغيير تباعًا للصفوف الدراسية التالية حتى عام ٢٠٣٠.

وتفخر وزارة التربية والتعليم والتعليم الفني بأن تقدم هذه السلسلة التعليمية الجديدة، ولقد كان هذا العمل نتاجًا للكثير من الدراسات والمقارنات والتفكير العميق والتعاون مع الكثير من خبرات علماء التربية في المؤسسات الوطنية والعالمية لكي نصوغ رؤيتنا في إطار قومي إبداعي ومواد تعليمية ورقية ورقمية فعالة.

وتتقدم وزارة التربية والتعليم والتعليم الفني بكل الشكر والتقدير لمركز تطوير المناهج والمواد التعليمية كما تتقدم بالشكر لمستشاري الوزير وكذلك تخص بالشكر والعرفان مؤسسة ديسكفري التعليمية، مؤسسة نهضة مصر، مؤسسة لونجمان مصر، منظمة اليونيسف، منظمة اليونسكو، خبراء التعليم في البنك الدولي، خبراء التعليم من المملكة المتحدة وأساتذة كليات التربية المصرية لمشاركتهم الفاعلة في إعداد إطار المناهج الوطنية بمصر، وأخيرًا تتقدم الوزارة بالشكر لكل فرد بقطاعات وزارة التربية والتعليم وكذلك مديري عموم المواد الدراسية الذين ساهموا في إثراء هذا العمل. إن تغيير نظامنا التعليمي لم يكن ممكنا دون الإيمان العميق للقيادة السياسية المصرية بضرورة التغيير، فالإصلاح الشامل للتعليم في مصر هو جزء أصيل من رؤية السيد الرئيس عبد الفتاح السيسي لإعادة بناء المواطن المصري، و لقد تم تفعيل تلك الرؤية بالتنسيق الكامل مع السادة وزراء التعليم العالي والبحث العلمي والثقافة والشباب والرياضة. إن نظام تعليم مصر الجديد هو جزء من مجهود وطني كبير ومتواصل للارتقاء بمصر إلى مصاف الدول المتقدمة لضمان مستقبل عظيم لجميع مواطنيها.

كلمة السيد وزير التربية والتعليم والتعليم الفني

يسعدني أن أشارككم هذه اللحظة التاريخية في عمر مصرنا الحبيبة بإطلاق نظام التعليم والتعلم المصري الجديد والذي تم تصميمه لبناء إنسان مصري منتم لوطنه ولأمته العربية وقارته الأفريقية، مبتكر، مبدع، يفهم ويتقبل الاختلاف، متمكن من المعرفة والمهارات الحياتية، قادر على التعلم مدى الحياة وقادر على المنافسة العالمية.

لقد آثرت الدولة المصرية أن تستثمر في أبنائها عن طريق بناء نظام تعليم عصري بمقاييس جودة عالمية كي ينعم أبناؤنا وأحفادنا بمستقبلٍ أفضل وكي ينقلوا وطنهم "مصر" إلى مصاف الدول الكبرى في المستقبل القريب.

إن تحقيق الحلم المصري ببناء الإنسان وصياغة الشخصية المصرية هو مسئولية مشتركة بيننا جميعًا من مؤسسات الدولة أجمعها وأولياء الأمور وأسرة التربية والتعليم وأساتذة الجامعات ومنظومة الإعلام المصري.

وهنا أود أن أخص بالذكر السادة المعلمون الأجلاء الذين يمثلون القدوة والمثل لأبنائنا ويقومون بالعمل الدؤوب لإنجاح هذا المشروع القومي.

إنني أناشدكم جميعًا أن يعمل كلُ منا على أن يكون قدوةً صالحةً لأبنائنا وأن نتعاون جميعًا لبناء إنسان مصري قادر على استعادة الأمجاد المصرية وبناء الحضارة المصرية الجديدة.

خالص تمنياتي القلبية لأبنائنا بالتوفيق واحترامي وإجلالي لمعلمي مصر الأجلاء.

د. طارق جلال شوقي

وزير التربية والتعليم والتعليم الفني

الاسم: --

المحتويات

المحور الأول: من أكون؟

الفصل الأول: يوم في حياتي ١

الفصل الثاني: أعتنى بنفسي ٢٧

الفصل الثالث: عملي عندما أكبر ٥٧

المحور الثاني: العالم من حولي

الفصل الأول: ماذا ترى في السماء ليلاً ٨٥

الفصل الثاني: أساعد بيئتي الطبيعية ١٠٩

الفصل الثالث: تصميمات تذكارية ١٤١

الفصل الأول

يوم في حياتي





تعرف على عائلة نور

تابِع المعلم أثناء قراءته للقصة.

مرحبًا! اسمي نور. وعمري سبع سنوات. أعيش في القاهرة. أختي الكبيرة اسمها سارة، وأخي الصغير اسمه سمير.

نعيش مع أمي، وأبي، وجدي وجدتي. نعيش في شقة في أحد المباني العالية. تتكون عائلتي أيضًا من عمتي، وعمي، واثنَين من أبناء العم. وهم يعيشون في القاهرة بالقرب منا.



المسئوليات العائلية

استمع إلى الأدوار المسئول عنها كل فرد في عائلة نور.



يساعد الجميع في أعمال المنزل.

أمي وأبي يعملان أثناء النهار.

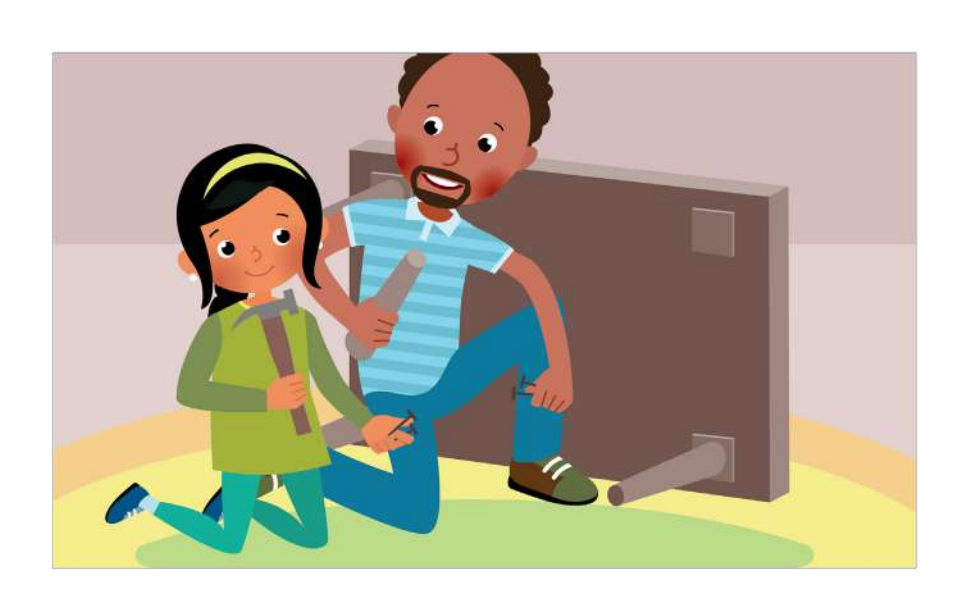
تعتني جدتي وجدي بأخي سمير.

تذهب جدتي إلى السوق لشراء الطعام.

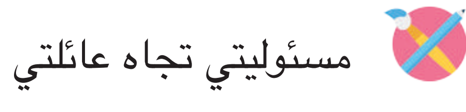
تُحضر أيضًا جدتي العشاء. وأساعدها في تجهيزه مع أختي سارة. وننظف المطبخ بعد تناول الطعام.

يساعدنا أبي في أداء واجباتنا المدرسية.

تُنظف أمي المنزل. وتساعدها أيضًا أختي الكبيرة سارة.



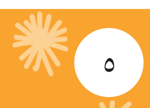
ويُصلح أبي أي شيء مكسور في المنزل. وعندما انكسرت ساق المنضدة ساعدته في إصلاحها. أستمتع حقًا بمساعدتي لأفراد عائلتي.



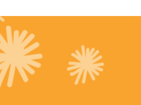
مسئوليتي تجاه عائلتي



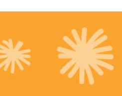
ارسم واكتب جملة تصف مسئوليتك ودورك في عائلتك

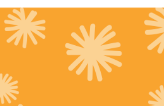














مُخطط بياني لمسئولياتنا العائلية

اختر أربعة أدوار يؤديها التلاميذ في عائلاتهم. ارسم صورة توّضح كل دور. أكمل مخطط الأعمدة لتوضح عدد التلاميذ الذين يؤدون هذا الدور في عائلاتهم.

٣٠				
٢٨				
٢٦				
٢٤				
٢٢				
٢٠				
١٨				
١٦				
١٤				
١٢				
١٠				
٨				
٦				
٤				
٢				



صباح الخير يا نور

فكر في المشكلات التي تواجه نور في الصباح. تابِع المعلم أثناء القراءة.

أنا مشغول جدًّا كل يوم، أستعد أنا وأختي للمدرسة، تذهب أختي للحمام وأنتظرها لكي أستخدمه بعدها. تستغرق أختي سارة وقتًا طويلًا حتى تستعد. نتأخر بسببها أحيانًا.



أخبرتنا أمي بضبط المؤقت.
وبهذه الطريقة، تُسرع سارة في الاستعداد.

نتناول إفطارًا سريعًا قبل المغادرة. أعدت لنا جدتي طبق الفول. ما زلت أشعر بالجوع. تُجهز لي جدتي سلطة فواكه أيضًا.

نذهب أنا وأختي سويًّا إلى المدرسة سيرًا على الأقدام. الطريق مزدحم جدًّا. لذا طلبت منها الإمساك بيدي. لكي أحافظ على سلامتي. وأشعر بالسعادة عندما أصل إلى المدرسة. أتساءل ماذا سنفعل اليوم؟





المشكلات والحلول

أكمل مخطط الأفكار. سجل ثلاث مشكلات تواجهها نور، ثم اكتب أو ارسم صورة تعبر عن حلها لهذه المشكلة.

المشكلة	الحل



مشكلتي وطريقة حلها

أولًا، ارسم أفكارك في مخطط المشكلة والحل. ثم اكتبها لمشاركة مشكلتك مع زملائك وكيف توصلت إلى حلها.

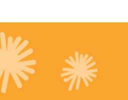
المشكلة	الحل

مشكلتي:

الحل:













العمل مع زملائي

اكتب عن وقت عملت فيه مع أحد الزملاء. اذكر من عملت معه. وما الذي فعلتموه معًا؟

عملت مع

ما فعلناه هو



أستطيع التعاون في المدرسة

استمع إلى كل جملة. ضع دائرة حول الجمل التي تصف التعاون.

أشارك أشيائي مع زملائي.

أتجاهل أفكار زميلي المجاور لي.

أستخدم كلمات مثل "من فضلك" و"شكرًا لك" مع زملائي.

أعامل زميلي باحترام لأننا نعمل سويًا.

لا أشعر بالملل عندما أعمل مع أحد الزملاء.

أرغب دائمًا في تطبيق أفكاري لا أفكار زميلي.

أكمل الجملة عن معنى التعاون.

يُقصد بالتعاون _______________.





أكون محترمًا

اكتب أمثلة من السلوكيات التي تظهر الاحترام أسفل الوجه المبتسم. اكتب أمثلة تظهر عدم الاحترام أسفل الوجه الحزين.

الاحترام	عدم الاحترام



نور مواطنة صالحة

تابِع المعلم أثناء قراءة القصة. ارسم وجهًا مبتسمًا بجوار السطر الذي تسمع فيه أن نور مواطنة صالحة. ودائرة حول الأمثلة التي تظهر فيها قيم العدل والأمانة والاحترام.



طلبت إحدى الزميلات الجلوس معي في وقت الفسحة. قلت، «تفضلي». وأفسحت مكانًا لها على المنضدة.



كان زملائي يتناقشون في الخارج، لم يتمكنوا من تحديد ما سيلعبونه. قلت، "هيا نلعب كرة القدم". يمكننا لعب كرة القدم جميعًا.

وزعت علينا المعلمة كتب النشاط في الفصل. أعطتني المعلمة الكتاب الخطأ. رفعت يدي كي أخبر معلمتي. لم أرغب في الكتابة في كتاب نشاط أحد زملائي. شكرتني على أمانتي. أشعر بالرضا دائمًا عندما أفعل الصواب.



نشاط نور اليومي

أثناء قراءة القصة، استمع إلى الأشياء التي تقوم بها نور يوميًا. عندما تسمع أحد الأمثلة، ارفع الإبهام إلى أعلى.



يرن المنبه كل صباح. فأستيقظ. وأرتدي ثيابى. ثم أغسل أسناني وشعري. تُعد جدتي لي الإفطار. تتركني جدتي أحيانًا أختار ما سأتناوله.

نذهب أنا وأختي إلى المدرسة سيرًا على الأقدام. تذهب أختي معي إلى الفصل.

أضع حقيبتي المدرسية. أتساءل عما سأتعلمه. نتناول الغداء في الظهيرة.

وعندما ينتهي اليوم الدراسي، أعود إلى المنزل، أقوم بأداء الواجب المنزلي، ثم أختار ما أفعله بعد ذلك. أحيانًا أقرأ. وأحيانًا ألعب مع أصدقائي.



وفي المساء، أتناول العشاء مع عائلتي. وبعد العشاء نستعد للذهاب إلى السرير. تقرأ لي أمي قصة. أنتظر بشوق يوماً آخر مثيراً.



نرسم اختياراتنا

انظر إلى قائمة الفصل. احسب عدد الاختيارات في كل فئة. سجل العدد على الرسم.

اختياراتنا

١٠				
٩				
٨				
٧				
٦				
٤				
٣				
٢				
١				
	الطعام	الملبس	العمل	التسلية





قراءة الساعة

سجل وقت الساعة ذات العقارب على السطر أسفل منها.





الحركة وتغيير الوقت





ورقة تسجيل الحركة وتغيير الوقت

قف بجوار ساعة تلميذ آخر عندما تتوقف الموسيقى. سجل الوقت الموضح على الساعة واكتب اسم التلميذ.

اسم التلميذ	الوقت الموضح على الساعة



حان وقت تجربة شيء جديد

اكتب الأشياء التي "يجب فعلها" والأشياء التي "ترغب في فعلها" اليوم.

الأولويات

يجب فعلها	أرغب في فعلها



	الوقت الذي سأستغرقه	الوقت الذي استغرقته بالفعل	بماذا أشعر؟
الأحد			
الإثنين			
الثلاثاء			
الأربعاء			
الخميس			
الجمعة			
السبت			






صانع السلام أو مفتعل المشكلات

انسخ ثلاث كلمات من ورق المخططات الخاص بالفصل في الأعمدة الصحيحة.

مفتعل المشكلات	صانع السلام







أساليب تحقيق السلام

ضع قلمك الرصاص في حلقة مشبك الورق. وضعه في منتصف الدائرة. أدر مشبك الورق لرؤية المكان الذي يشير إليه.

أساليب تحقيق السلام

- الانسحاب
- أطلب منهم التوقف
- الاعتذار
- تبادل أفكار عن الحلول الممكنة
- المناقشة
- الانتقال إلى نشاط آخر
- التوافق
- طلب المساعدة



التخطيط لمسرحية

ناقش وسجل موضوع المسرحية والأفكار المتعلقة بنص المسرحية والإكسسوارات والمشهد.

الموضوع

النص المسرحي

الإكسسوارات

المشهد



تعليقات الزملاء

ضع تعليقك في العمود الأوسط مستخدمًا نجمة واحدة ☆ أو نجمتين ☆☆ أو ثلاث نجوم ☆☆☆.

المجموعة ____________________

الفئة	☆، ☆☆، ☆☆☆	الاقتراحات
الموضوع		
مهارات التحدث		
الإكسسوارات		
المشهد		



أقيّم نفسي

اقرأ كل عبارة. وفي كل صف، لوّن نجوم المربع الذي يصف مجهودك.

	☆	☆☆	☆☆☆
المحتوى الدراسي	☆ يمكنني حل مشكلة مع المساعدة.	☆☆ يمكنني حل مشكلة بشكل مستقل.	☆☆☆ يمكنني حل مشكلة بشكل مستقل بأكثر من طريقة.
جودة الأداء	☆ تحدثت بصوت منخفض. ولم أكن سهل الفهم.	☆☆ تحدثت بوضوح.	☆☆☆ تحدثت بوضوح وعبرت بشكل رائع.
المهارات الحياتية	☆ عملت بمفردي.	☆☆ عملت مع مجموعتي.	☆☆☆ عملت مع مجموعتي وساعدنا بعضنا البعض.



مقياس تقييم متدرج (مخصص لاستخدام المعلم)

	يقترب من تلبية التوقعات (١)	يلبي التوقعات (٢)	يفوق التوقعات (٣)
المحتوى الدراسي	يصف كيفية استخدام مهارة تسوية الخلافات في حل إحدى المشكلات في المسرحية مع تلقي المساعدة.	يصف كيفية استخدام مهارة تسوية الخلافات في حل إحدى المشكلات في المسرحية.	يصف كيفية استخدام مهارة تسوية الخلافات في حل إحدى المشكلات في المسرحية، كما يقدّم حلاً بديلاً لم يتم ذكره في المسرحية.
	يساهم في كتابة نص مسرحي أو ابتكار الإكسسوارات أو مشاهد لا تتطابق بشكل جيد مع موضوع المسرحية.	يساهم في كتابة نص مسرحي أو ابتكار الإكسسوارات أو مشاهد تتناسب مع موضوع المسرحية.	يساهم مساهمة إبداعية في كتابة نص مسرحي أو ابتكار الإكسسوارات أو مشاهد تتطابق مع موضوع المسرحية وتعززه.
جودة الأداء	يتحدث بصوت خافت يصعب سماعه ولا يجيد استخدام تعبيرات أو لغة جسد أو الأمرين معًا.	يتحدث بصوت واضح، ويستخدم تعبيرات ولغة جسد مناسبة للمشهد.	يتحدث بصوت واضح، ويستخدم تعبيرات ولغة جسد ترفع من فاعلية جودة المشهد.
	يبتكر إكسسوارات أو مشاهد تتسم بالفوضى وغير مرتبة.	يبتكر إكسسوارات أو مشاهد مرتبة وذات بنية محكمة.	يبتكر إكسسوارات أو مشاهد لا مثيل لها، ذات بنية محكمة ومُرتبة، مما يزيد من رفع مستوى حبكة القصة.
المهارات الحياتية	يقدِّم تعليقاتٍ بشكل عام.	يقدِّم تعليقاتٍ محددة ومتعلقة بالعمل.	يقدِّم تعليقات مدروسة بعناية ومحددة ومتعلقة بالعمل، كما قد يقدّم وجهة نظر فريدة من نوعها.
	يستمع إلى آراء التلاميذ الآخرين ويحترمها عند ذكرها، أو يتناقش معهم ليعرف آراءهم.	يستمع إلى آراء التلاميذ الآخرين ويفكر فيها أثناء عقد المناقشات داخل الفصل.	يستمع إلى آراء التلاميذ الآخرين أو يفكر فيها أو يطلبها منهم بشكل تطوعي أثناء عقد المناقشات داخل الفصل

الفصل الثاني

أعتني بنفسي





عائلة نور تكبر

تابع المعلم أثناء قراءته بصوت عالٍ.

مرحبًا مرة أخرى. لديّ أخبار مثيرة، رُزقت عمتي بطفلة. وأصبح لديّ بنت عمة جديدة.

هي صغيرة للغاية. وتحتاج إلى الكثير من المساعدة.
كيف يمكنني مساعدتها؟ أرغب في المحافظة على صحتها وسلامتها.

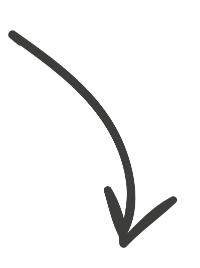


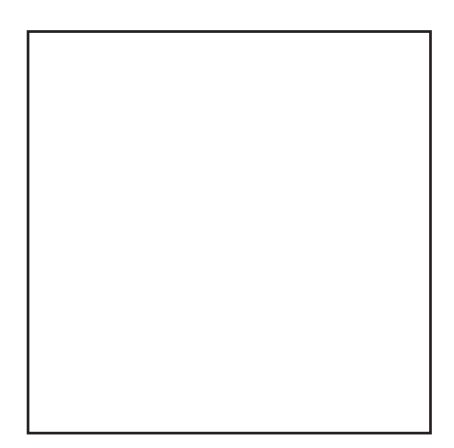
دورة حياة الطفل

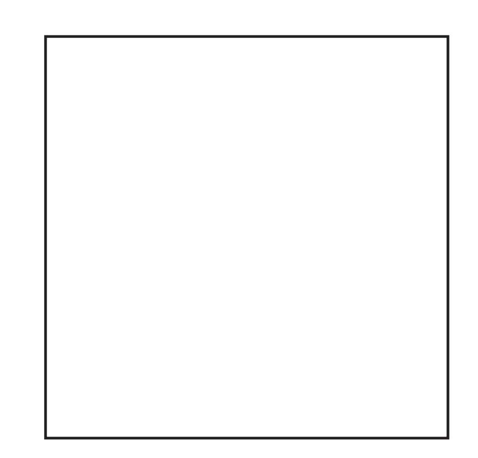
ارسم صورًا توضح كيف ستكبر وتتغير بنت عمة نور.

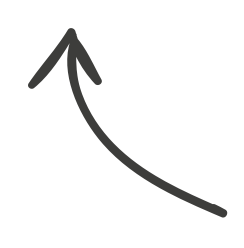
طفل

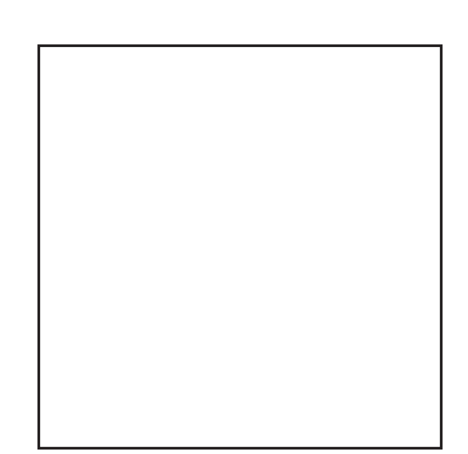


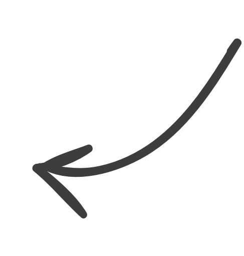














صغار الطيور

تابِع المعلم أثناء القراءة.



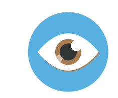
أستطيع رؤية صغير آخر في منزلي. تعيش هذه الصغار في عُش. إنها من الطيور.

بالأمس كان يُوجد في العش ثلاث بيضات. والآن، أرى في العش ثلاثة أفراخ جديدة.



أرى الأم ترعى صغارها وتعتني بهم. تطير لتحضر لهم الطعام عندما يصيحون من الجوع.

وتضم الأم صغارها بجناحيها كي يشعروا بالدفء.
أنتظر بشوق حتى أرى الأفراخ الصغيرة تكبر.



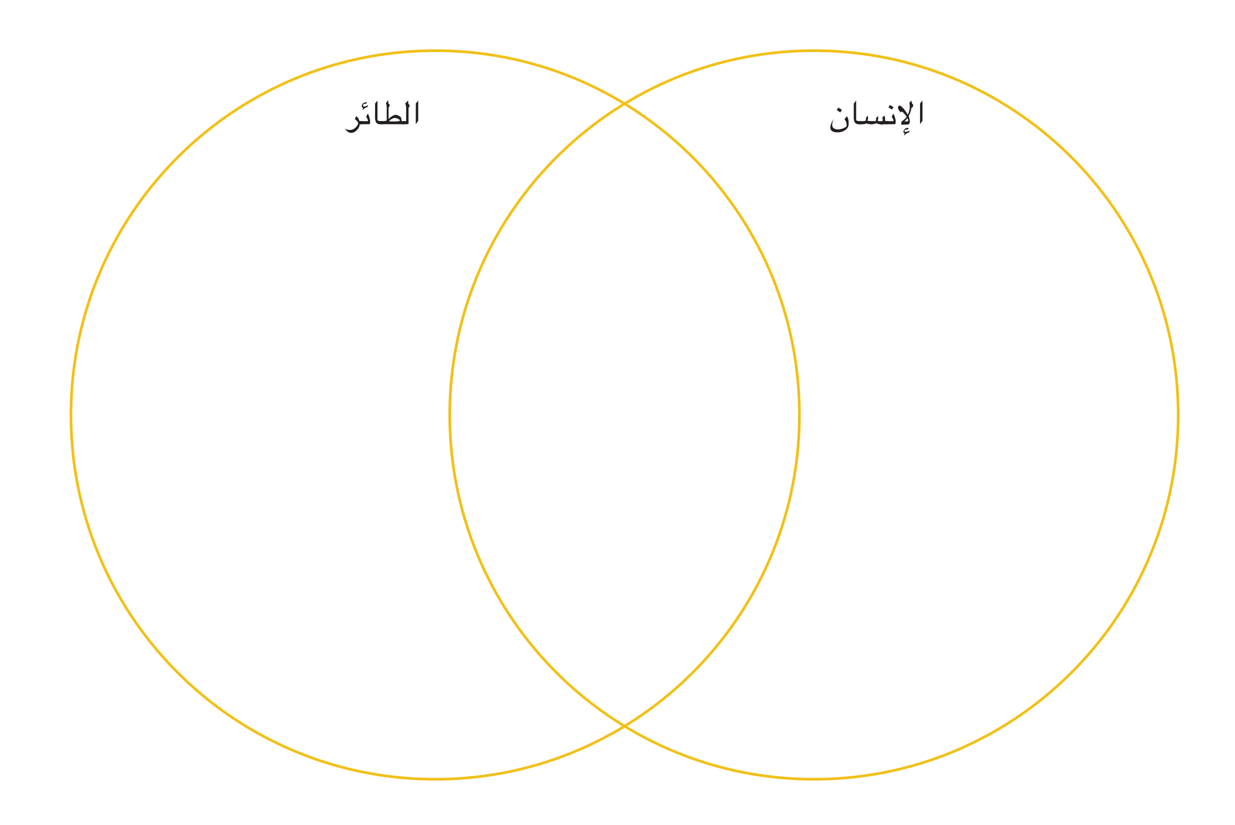
دورة حياة الطائر

لاحظ دورة حياة الطائر. ما الذي يحدث بين كل مرحلة وأخرى؟



مقارنة دورات الحياة

استخدم مخطط التشابه والاختلاف لتقارن بين دورتي حياة الإنسان والطائر.





اذكر نقطة تشابه ونقطة اختلاف بين دورتيّ الحياة.

دورتا الحياة متشابهتان لأنهما ______________________________
____.

دورتا الحياة مختلفتان لأنهما ______________________________
____.



إطعام الأفراخ الصغيرة

تابِع المعلم أثناء القراءة.

أخبرتني أمي أن الطيور الموجودة خارج منزلنا هي العصافير. أستمتع بمشاهدة الأم وهي تعتني بصغارها.



أتابع الأم وهي تُحلق في السماء.



ثم أشاهدها تلتقط إحدى الحشرات.



وفي العش، تستخدم الأم منقارها لإطعام صغارها.



جسم الطائر

اكتب اسم عضو الجسم الذي يشير إليه السهم.

أعضاء الجسم

الساقان | العينان | المنقار | المخالب | الجناحان



أستطيع تناول الطعام

ارسم صورة لنفسك وأنت تتناول وجبة من الطعام. اشرح كيف تُساعدك أعضاء جسمك على تناول الطعام.

أستخدم ________ لكي ________.

أستخدم ________ لكي ________.

أستخدم ________ لكي ________.

النسر الذهبي

ضع دائرة حول أعضاء الجسم التي ذُكِرت في قطعة القراءة.





يأكل النسر الذهبي الأرانب، والفئران، والثعالب، والغزال الصغير.



يتمتع النسر الذهبي بنظرٍ حاد.

يتمتع النسر الذهبي بمخالب قوية يمسك بها فرائسه ويحملها.



يستخدم النسر الذهبي منقاره القوي في تناول الطعام.

يتمتع النسر الذهبي بجناحين كبيرين يساعدانه في الطيران بسرعة كبيرة.





سجل رأيك. ما هو أهم عضو في جسم النسر الذهبي للحصول على الطعام؟ واكتب سببًا يدعم رأيك.

أعتقد أن أهم عضو في جسم النسر الذهبي والذي يساعده في الحصول على الطعام هو ______________________ .

أعتقد ذلك لأن ____

____ .



ما الطعام الذي يمكنني تناوله؟

لاحظ أعضاء الجسم لكل الحيوانات، ثم صِل كل عضو بالطعام الذي يستطيع تناوله.

















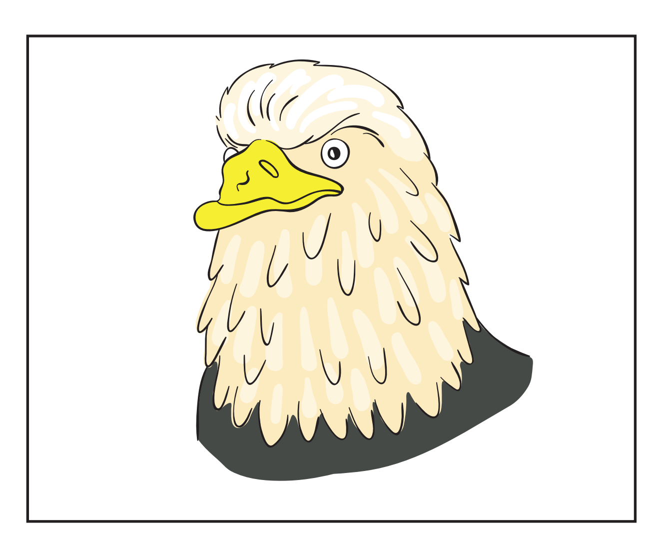


تعرّف على نيت كالفين

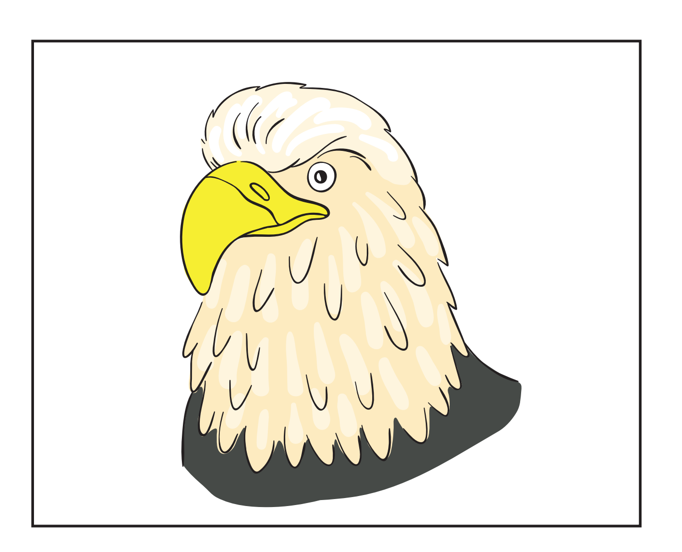
تابِع المعلم أثناء القراءة.

يعمل نيت كالفين مهندسًا. والمهندس هو شخص يعمل على حل مشكلات الحياة.

رأى السيد نيت كالفين نسرًا يتألم بسبب كسر منقاره الحاد،
ويحتاج هذا النسر الآن إلى المساعدة.



أراد السيد نيت كالفين أن يصنع للنسر منقارًا جديدًا،
لذا تعاون مع مهندسين آخرين. قاموا أولًا بوضع خطة
لصنع منقار جديد من البلاستيك. وبالفعل صنعوا
المنقار باستخدام طابعة ثلاثية الأبعاد. وقد ساعد أحد
أطباء الأسنان في تركيب المنقار للنسر المسكين.
والآن، يستطيع النسر تناول الطعام مرة أخرى.





المجموعات الغذائية

استعن بالجدول التالي، ثم لوَن الأطعمة حسب المجموعة الغذائية.

أحمر	أصفر	بني	أخضر	برتقالي
اللحوم والبقوليات الجافة، وبيض، ومكسرات	لبن، وزبادي، وجبن	خبز، وحبوب، وأرز، ومكرونة	مجموعة الخضراوات	مجموعة الفاكهة



اكتب حرف "ن" بجوار الطعام المأخوذ من النباتات، وحرف "ح" بجوار الطعام المأخوذ من الحيوان.



الأطعمة الصحية تُساعد أجسامنا

صِل الطعام بالطريقة التي يساعد بها أجسامنا. وأكمل العبارات التي تصف فائدة واحدة لكل مجموعة.

كيف تساعد أجسامنا؟

المجموعة الغذائية

اللبن، والزبادي، والجبن

تبني ____________ قوية.

اللحوم، والدواجن، والأسماك، والبقوليات، والبيض، والمكسرات

تبني ____________ قوية.

الفاكهة

توفر ____________ .

الخبز، والحبوب، والأرز، والمكرونة

توفر ____________ .

الخضراوات

تساعدنا في ____________ .



تحديد الاختيارات

استمع إلى الاختيارات التي اتخذتها نور وأختها. وارفع الإبهام إلى أعلى عند سماع أحد الاختيارات. فكر كيف يُؤثر الاختيار في حياة الآخرين.



تُذكرني أمي بعد كل يوم رائع من أيام المدرسة بممارسة التمارين الرياضية لمدة ٣٠ دقيقة على الأقل. فأنا أحب سماع الموسيقى أثناء ممارسة الرياضة. أحيانًا تقول لي أمي إن صوت الموسيقى عالٍ جدًا. أما أختي، فتُفضل لعب الكرة حيث تتدرب على ركْل الكرة في الحائط. لكن قبل اللعب، تتأكد أختي من عدم وجود أي نوافذ في المكان الذي تركل فيه الكرة.



وبعد الانتهاء من ممارسة الرياضة، نُشاهد التلفاز بينما تُحضر أمي العشاء. فأمي تعتني بصحتنا جيداً. تُعد لنا أمي الوجبات التي تحتوي على جميع المجموعات الغذائية. في بعض الأحيان، لا أفضل تناول الخضراوات الموجودة في طبقي. لكن أبي يخبرني أن تناول الخضراوات سيساعدني أن أصبح قوية وبصحة جيدة؛ لأننا إذا تمتعنا بصحة جيدة، فلن نحتاج إلى إنفاق الأموال في زيارة الأطباء.

بعد تناول العشاء، أقرأ الكتب أو ألعب بصوت منخفض حتى ميعاد النوم. أذهب كل ليلة للسرير في وقت محدد؛ لأن الحصول على وقت كافٍ من النوم يُساعد عقلي وجسمي على أن يكونا بصحة جيدة.



حل المسائل

اقرأ المسائل الكلامية. اكتب مسألة عددية لتوضح ما يحدث في كل مسألة كلامية، ثم حل هذه المسألة.

١. تريد نور لعب كرة القدم مع سارة لمدة ٣٠ دقيقة، ثم لعب قفز الحبل لمدة ٥ دقائق. فكم عدد الدقائق التي ستلعب فيها نور؟

٢. طُلب منك تناول ٥ مقادير من الخضراوات كل يوم. وقد تناولت مقدارين عند الإفطار مقدار في الغداء. فكم عدد المقادير التي يجب تناولها في العشاء كي تُحقق المطلوب؟

٣. لديك ٦٠ دقيقة وقت فرا غ. وقد رغبت في اللعب لمدة ٤٠ دقيقة. فكم عدد الدقائق المتبقية من وقت الفرا غ؟

٤. تناول أحد أصدقائك ٥ مقادير من الخضراوات، و٤ مقادير من اللحوم، ومقدارين من الفاكهة، ومقدارين من اللبن. كم عدد المقادير التي تناولها صديقك؟

٥. لدى نور ٦٠ دقيقة وقت فراغ. فإذا تناولت وجبة خفيفة لمدة ٥ دقائق ولعبت لمدة ٣٥ دقيقة، فهل يتبقى من وقت فراغها شيء لفعل شيءٍ آخر؟ وإذا كان لديها وقت باقٍ، فكم يبلغ هذا الوقت؟



تنظيف الخضراوات

ارسم صورة للخضراوات عند جمعها من التربة. وارسم صورة أخرى لها بعد تنظيفها باستخدام جميع أدوات التنظيف.

قبل	بعد

ما مدى نظافة الخضراوات بعد استخدام أدوات التنظيف؟

ضع رقم ١ على الخط المدرّج لتوضح إجابتك بعد استخدام المنديل الورقي. ثم ضع ٢ و٣ وهكذا لتوضح إجابتك بعد استخدام أدوات تنظيف أخرى. اكتب حرف "م" على الخط المدرّج بعد استخدام المياه.

شديد الاتساخ — متسخ — قليل الاتساخ — قليل النظافة — نظيف — شديد النظافة

اكتب رقم أداة التنظيف المستخدمة أو أول حرف منها كي يسهل عليك تذكرها.

الأداة	الرقم
منديل ورقي	١
ماء	م

تنظيف الخضراوات التي تنمو في الحقل شيء ضروري لأن

____

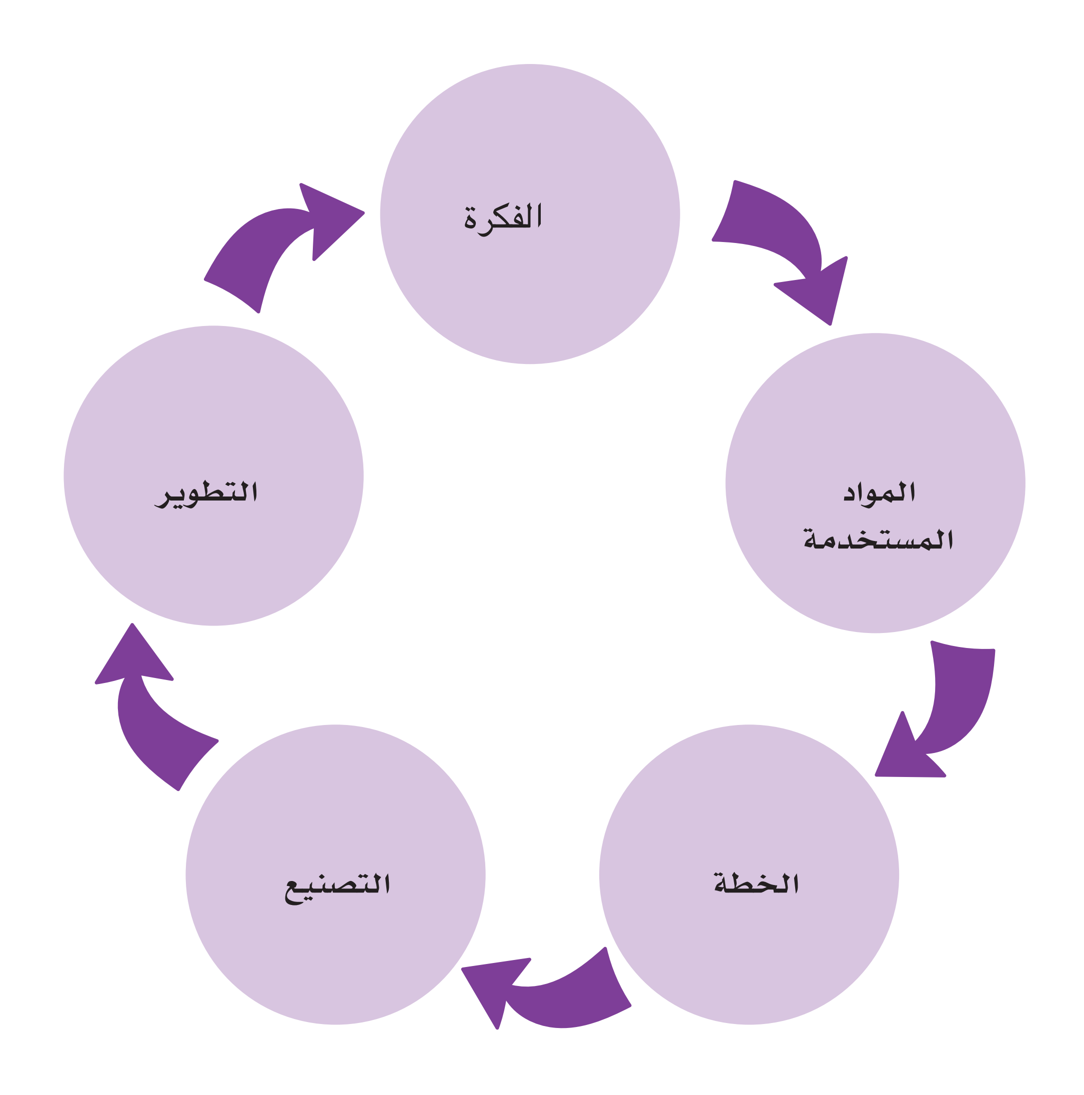
____.



عملية التصميم الهندسي

ضع خطًا تحت كل خطوة في القصة باستخدام الألوان التالية.

الفكرة أزرق	المواد المستخدمة أخضر	الخطة أصفر	التصنيع برتقالي



رأى السيد نيت كالفين نسرًا يتألم بسبب كسر منقاره الحاد، ويحتاج الآن إلى المساعدة. أراد السيد نيت كالفين أن يصنع للنسر منقارًا جديدًا، لذا تعاون مع مهندسين آخرين. قاموا أولًا بوضع خطة لصنع منقار جديد من البلاستيك. وبالفعل صنعوا المنقار باستخدام طابعة ثلاثية الأبعاد. وقد ساعد أحد أطباء الأسنان في تركيب المنقار للنسر المسكين. والآن، يستطيع النسر تناول الطعام مرة أخرى.



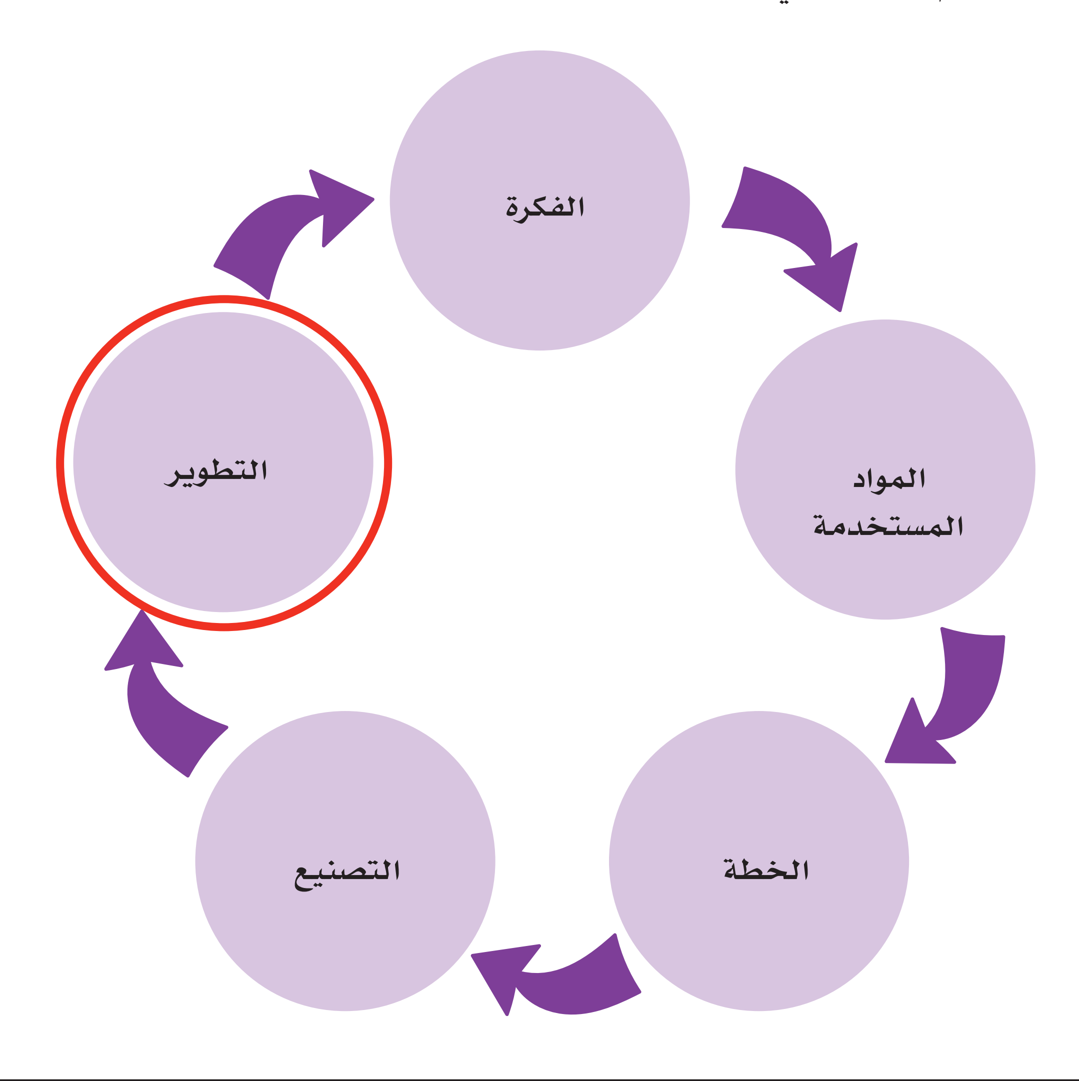
تحدي السلسلة الورقية

استخدم ورقة واحدة واصنع أطول سلسلة ورقية. يُمكنك قص الورق بأي طريقة تُفضلها.



خطتي المطوّرة

اكتب أو ارسم الأفكار التي تُعبر عن خطتك المطوّرة.







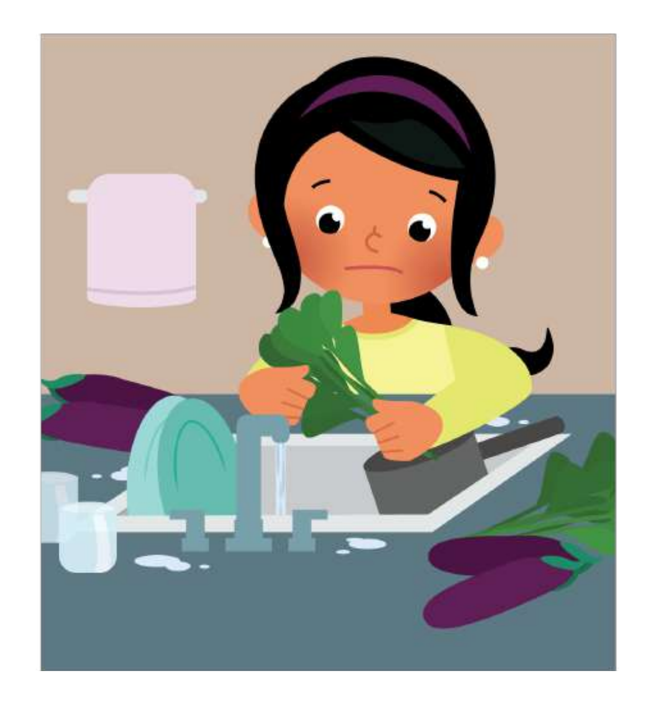
خضراوات حديقتنا

تابِع المعلم أثناء القراءة.

لدينا حديقة خضراوات صغيرة على سطح المبنى الذي توجد فيه شقتنا. في يوم من الأيام، ساعدتُ جدتي في جمع الخضراوات من أجل تحضير العشاء.



جمعنا السبانخ والباذنجان. تعبنا كثيرًا عند جمعهما. وكان ساق الباذنجان مغطى بالشوك فكان من الصعب قطعه.



أردنا أن ننظف الخضراوات التى جمعناها ولكن الحوض مليء بالأطباق، ويصعب تنظيف الخضراوات فيه، لم ترغب جدتي في استخدام منشفة الأطباق. والآن يُمكنني القول إن جمع طعام صحي لتحضير العشاء هو أمر صعب جدا.



خطة مجموعتي الأولى

ارسم الخطة الأولى لمجموعتك





ابتكار إعلان تجاريّ

أجب عن الأسئلة التالية كي تتوصل إلى خطة لإعلانك التجاري.

ما الذي يُقدمه منتجك؟

ما هي الخضراوات التي يجمعها أو ينظفها منتجك؟

كم تبلغ تكلفته؟

مَن سيرغب في شراء منتجك؟

لماذا يُعد منتجك أفضل من غيره؟

كيف سيحصل الأشخاص على منتجك؟

كيف ستجذب أنظار المشترين نحو منتجك؟ ضع دائرة حول الطريقة التي ستتبعها.

يُمكننا الاستعانة بالمشاعر مثل: السعادة، الحزن، الغضب، الخوف

سنستعين بأحد الخبراء: (مَن يكون هذا الخبير؟)

يُمكننا الاستعانة بهدايا مجانية: (ما هي هذه الهدايا؟)

هل هناك رقم هاتف أو موقع ويب؟ إذا توفر رقم هاتف أو موقع ويب، فما هو؟

هل ستضيف إليه نغمة أو أغنية حتى يخطف الأنظار؟ نعم/لا



إعلاني المفضل

أكمل العبارة التالية عن إعلانك المفضل.

١. أداة أو جهاز يُمكن عرضه للبيع

.

٢. هذا إعلاني المفضل لأن

.

ضَع دائرة حول الأشياء التي تنطبق على الإعلان.

سأشتري هذه الأداة/ أو هذا الجهاز.

هذا الإعلان: استعان بأحد الخبراء عرض هدية مجانية

أعرفُ طريقة الحصول على هذه الأداة/الجهاز.

يتميز هذا الإعلان بنغمة أو أغنية جذابة.

استخدمت المجموعة إكسسوارات إضافية أو ملصقًا.

كان من السهل فهم أفراد المجموعة وهم يتحدثون.

ترك الإعلان بداخلي شعورًا بـ: السعادة الحزن القلق الغضب



أقيّم نفسي

اقرأ كل عبارة. وفي كل صف، لوّن نجوم المربع الذي يصف مجهودك.

	☆	☆☆	☆☆☆
المحتوى الدراسي	☆ استخدمت عملية التصميم الهندسي مع بعض المساعدة.	☆☆ استخدمت عملية التصميم الهندسي لوضع خطة من أجل تصميم أداة وتصنيعها.	☆☆☆ استخدمت عملية التصميم الهندسي لوضع خطة من أجل تصميم أداة وتصنيعها، ويُمكنني وصف كل مرحلة من مراحل العملية.
جودة الأداء	☆ واجهت بعض الصعوبات التي منعتني من وصف الخطة بوضوح.	☆☆ استخدمت كلمات أو صور أو كلاهما لوصف خطتي بكل وضوح.	☆☆☆ استخدمت كلمات أو صور أو كلاهما لوصف خطتي بكل وضوح وبالتفصيل.
المهارات الحياتية	☆ واجهت بعض الصعوبات عند العمل مع أفراد المجموعة أو عند إنجاز مهمتي.	☆☆ أديتُ عملي بكفاءة مع أفراد مجموعتي وأنجزت مهمتي.	☆☆☆ كنت قائدًا في مجموعتي، مساعدًا زملائي على التعاون فيما بينهم وعلى إنجاز مهامهم

مقياس تقييم متدرج (مخصص لاستخدام المعلم)

	يقترب من تلبية التوقعات (١)	يلبي التوقعات (٢)	يفوق التوقعات (٣)
المحتوى الدراسي	تعرف الاختيارات التي يقوم بها الأفراد للحفاظ على صحتهم مع المساعدة. *الاقتصاد والعلوم التطبيقية* ٢ ب.	تعرف الاختيارات التي يقوم بها الأفراد للحفاظ على صحتهم. *الاقتصاد والعلوم التطبيقية* ٢ ب.	تعرف مجموعة متنوعة من الاختيارات التي يحددها الأفراد للحفاظ على صحتهم وصحة من حولهم. *الاقتصاد والعلوم التطبيقية* ٢ ب.
	شرح كيفية جمع الخضراوات بأمان و/أو تنظيفها بشكل صحيح مع المساعدة دون استيعاب أهمية هذه الممارسات. *الدراسات الاجتماعية* د ١. أ.	شرح كيفية جمع الخضراوات بأمان و/أو تنظيفها بشكل صحيح وشرح سبب أهمية هذه الممارسة. *الدراسات الاجتماعية* د ١. أ.	شرح العديد من الطرق التي يمكن بها جمع الخضراوات بأمان وتنظيفها بشكل صحيح مع شرح سبب أهمية هذه الممارسات. *الدراسات الاجتماعية* د ١. أ.
	ابتكار أداة لا تؤدي الغرض المحدد لها. *الفنون المرئية* ٢ ج.	ابتكار نموذج لأداة يمكن استخدامها للغرض المقصود منها. *الفنون المرئية* ٢ ج.	ابتكار أداة أصلية وفعالة يمكن استخدامها للغرض المقصود منها. *الفنون المرئية* ٢ ج.
	الحد الأدنى للمشاركة في المحادثات الجماعية وقد لا يشارك بأفكار. *التحدث والاستماع* ١ أ.	المشاركة في المحادثات الجماعية من خلال تبادل الأفكار والرد على أفكار الآخرين. *التحدث والاستماع* ١ أ.	المشاركة في المحادثات الجماعية والعمل لضمان حصول الآخرين على فرص متساوية لتبادل الأفكار والرد على أفكار الآخرين. *التحدث والاستماع* ١ أ.
جودة الأداء	ابتكار فكرة واحدة للتغلب على أحد تحديات التصميم. *العلوم* ١.و.ه.	ابتكار فكرة واحدة أو فكرتين للتغلب على أحد تحديات التصميم. *العلوم* ١.و.ه.	ابتكار مجموعة واسعة من الأفكار للتغلب على أحد تحديات التصميم بطرق إبداعية. *العلوم* ١.و.ه.
	استخدام أحد أساليب الإقناع التي تمت مشاركتها في الفصل خلال الإعلان مع عدم إمكانية تفسير الغرض منه. *المجالات المهنية* أ.٤.د.	استخدام أحد أساليب الإقناع التي تمت مشاركتها في الفصل خلال الإعلان مع إمكانية تفسير الغرض منه. *المجالات المهنية* أ.٤.د.	استخدام أساليب الإقناع التي تصنع إعلانًا مقنعًا ومؤثرًا وشرحها. *المجالات المهنية* أ.٤.د.
المهارات الحياتية	تجاهُل ملاحظات الآخرين مع عدم إجراء أي تحسينات على الخطة أو المنتج.	إدخال تحسينات على الخطة أو المنتج حسب ملاحظات الآخرين.	إدخال تحسينات فعالة على الخطة أو المنتج حسب ملاحظات الآخرين. طلب ملاحظات دون توجيه من المعلم.
	تقديم ملاحظات غير مفيدة أو لا تتعلق بالخطة أو المنتج.	تقديم ملاحظات للآخرين تساعدهم على تحسين خطتهم أو منتجاتهم.	تقديم ملاحظات عميقة للآخرين تساعدهم على تحسين خطتهم أو منتجاتهم بطريقة مفيدة.

الفصل الثالث

عندما أكبر



الدرس
١

تصنيف المهن

اكتب في كل فئة المهن الخاصة بها مستعينًا بمخطط مهن الفصل.

المهن الزراعية	المهن الصناعية
المهن التجارية	**المهن السياحية**
مهن أخرى	



نور ومهن والديها

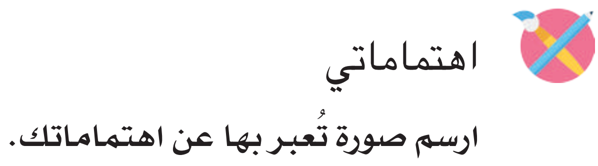
تابع المعلم أثناء قراءته بصوت عالٍ.



يعمل أبي عامل بناء في محافظة القاهرة، حيث يساعد في بناء منشآت جديدة. يرتدي أبي وهو يعمل حزام أدوات لحمل أدواته الخاصة. وخوذة واقية، تحمي رأسه من التعرض للأخطار.



تعمل أمي في أحد الفنادق في وظيفة مسئولة خدمات. فهي تُساعد النزلاء في العثور على أماكن تناول الطعام وممارسة الأنشطة، كما تستخدم الهاتف والكمبيوتر للتواصل مع الآخرين والرد على استفساراتهم.



اهتماماتي

ارسم صورة تُعبر بها عن اهتماماتك.





استطلاع الاهتمامات الشخصية

ضع علامة (✓) بجوار الأنشطة التي تحب ممارستها.

المربع الأول
- ☐ رعاية الحيوانات الأليفة
- ☐ العناية بالحدائق
- ☐ التنزه ومشاهدة الحياة البرية

المربع الثاني
- ☐ إصلاح الأشياء في المنزل
- ☐ الخياطة أو التطريز
- ☐ تصميم الأشياء (باستخدام الأدوات، والمكعبات)

المربع الثالث
- ☐ بيع المنتجات
- ☐ تقديم نصائح للأشخاص بالأشياء التي يجب شراؤها
- ☐ استخدام آلة تسجيل النقود

المربع الرابع
- ☐ وضع خطة للسفر أو إقامة فعالية
- ☐ الطبخ والخبز وتقديم الوجبات
- ☐ ممارسة رياضات أو أنشطة أخرى

المربع الخامس
- ☐ تصميم تجارب
- ☐ إيجاد حلول للمشكلات
- ☐ تعرف أجهزة الكمبيوتر



تحليل نتائج الاستطلاع

عدّ العلامات التي وضعتها في كل مربع من استطلاع الصفحة السابقة. اكتب عدد العلامات فوق الخط المبين بالمربعات المتطابقة التالية.

المربع الأول ________

المهن الزراعية

- ☐ رعاية الحيوانات الأليفة
- ☐ العناية بالحدائق
- ☐ التنزه في البيئات البرية والاستمتاع بمشاهدتها

المربع الثاني ________

المهن الصناعية

- ☐ إصلاح الأشياء في المنزل
- ☐ الخياطة أو الحياكة
- ☐ بناء الأشياء (باستخدام الأدوات، والمكعبات)

المربع الثالث ________

المهن التجارية

- ☐ بيع المنتجات
- ☐ تقديم نصائح للأشخاص بالأشياء التي يجب شراؤها
- ☐ استخدام آلة تسجيل النقود

المربع الرابع ________

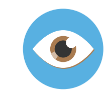
المهن السياحية

- ☐ وضع خطة للسفر أو إقامة فعالية
- ☐ الطبخ، والخبز، وتقديم الوجبات
- ☐ ممارسة رياضات أو أنشطة أخرى

المربع الخامس ________

وظائف العلوم، والتكنولوجيا، والهندسة، والرياضيات

- ☐ تصميم تجارب
- ☐ إيجاد حلول للمشكلات
- ☐ تعرف أجهزة الكمبيوتر

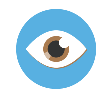


المهن الزراعية

لاحظ أصحاب المهن الزراعية في الصفحة. ما المهام التي يؤدونها؟
ما الأدوات التي يستخدمونها؟







المهن الصناعية

لاحظ أصحاب المهن الصناعية في الصفحة. ما المهام التي يؤدونها؟ ما الأدوات التي يستخدمونها؟



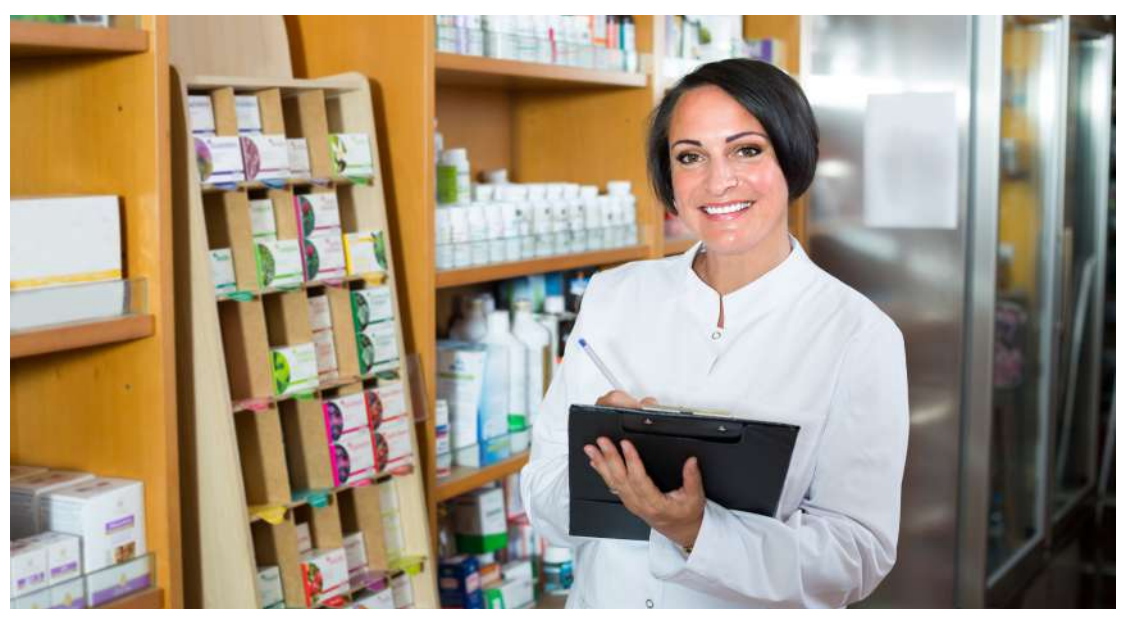


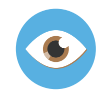


المهن التجارية

لاحظ أصحاب المهن التجارية في الصفحة. ما المهام التي تؤديها العاملات؟ ما الأدوات التي يستخدمنها؟

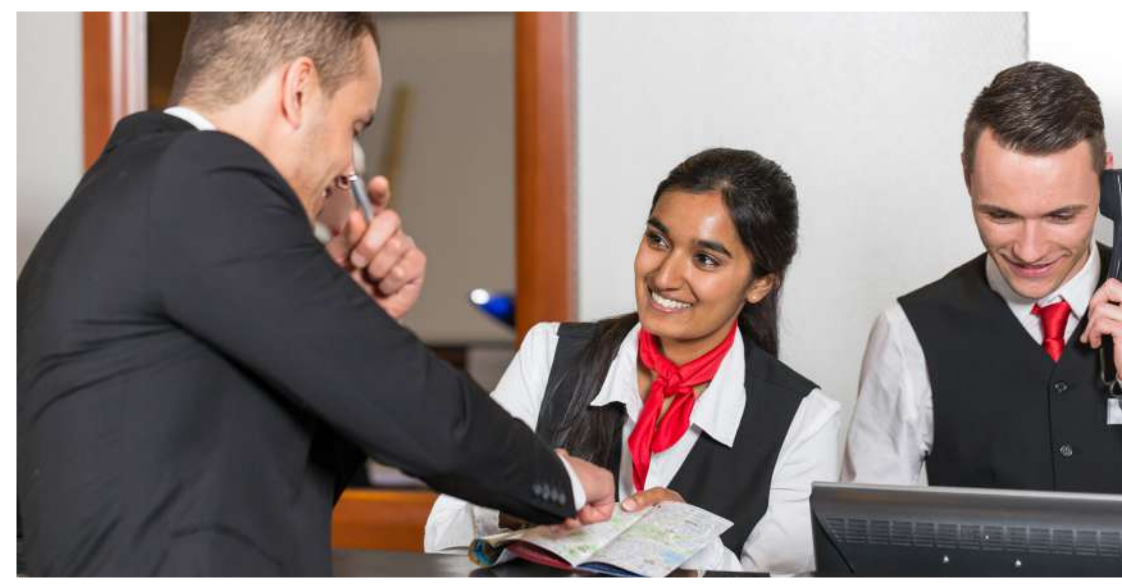






المهن السياحية

لاحظ أصحاب المهن السياحية في الصفحة. ما المهام التي يؤدونها؟ ما الأدوات التي يستخدمونها؟







مهن العلوم، والتكنولوجيا، والهندسة، والرياضيات

لاحظ أصحاب المهن. ما المهام التي يؤدونها؟ ما الأدوات التي يستخدمونها؟







الموضوع المفضل

ارسم صورة واكتب فقرة تعبر بها عن موضوعك المفضل في المدرسة.





زيارة إلى عمتي وعمي

تابع المعلم أثناء قراءته بصوت عالٍ.



زرت عمتي وعمي في مكان عملهما، ذهبت إلى متجر عمتي. حيث تبيع الملابس للآخرين، وتعرف مقدار النقود التي سينفقونها على شراء الملابس. ومن ثم تأتي بالملابس المناسبة لهم. إنها تحسب التكلفة في ذهنها، وتحسب الأموال التي حصلت عليها من الزبائن.



وبعد ذلك، ذهبت إلى مكان عمل عمي، حيث يعمل مهندسًا لأنظمة تكنولوجيا المعلومات. فهو يعرف الكثير فيما يتعلق بعمل أجهزة الكمبيوتر. فيستمع إلى ما يوّد العاملين إنجازه عن طريق أجهزة الكمبيوتر، فيقوم بالبحث واختيار برامج أجهزة الكمبيوتر التي قد تساعده. ويثبت برامج جديدة ويتحكم فيها عند حدوث خطأ. كما يكتب تقارير إلى أصحاب الشركة حتى يكونوا على علم بكل شيء.



أعمل في أحد الفنادق

ضع خطًّا تحت أمثلة الموضوعات المدرسية في المكان الذي تعمل فيه والدة نور. استخدم اللون الإرشادي أدناه.

الرياضيات | القراءة | الكتابة | الدراسات الاجتماعية

مرحبًا، أنا والدة نور.

أعمل في أحد الفنادق في المدينة.

أعمل كموظفة للاستقبال والإرشاد يقوم موظف الاستقبال والإرشاد بمساعدة النزلاء.

أقدم اقتراحات بشأن المطاعم.

أقدم معلومات عن أماكن يمكن زيارتها في المدينة.

أحيانًا أساعد الضيوف قبل أن يصلوا إلى الفندق.

أرسل رسائل بالبريد الإلكتروني للضيوف الذين قد يزورون الفندق لطرح أفكار عليهم بخصوص رحلتهم.

يمكنني كذلك وضع جدول يومي لأحد الضيوف.

أحب مساعدة الزائرين ليستمتعوا بالمدينة.



عمل بحث عن وظيفة

بصفتك باحثًا، أكمل هذه الصفحة.

اسم الوظيفة

وصف الوظيفة

الراتب في كل عام (السنوي)

هل أسافر لإجراءات تخص العمل؟ نعم/لا	هل أرتدي زيًّا رسميًّا؟ نعم/لا
هل أعمل مع فريق؟ نعم/لا	هل يجب عليّ الذهاب إلى الجامعة؟ نعم/لا
هل يمكنني العمل في مدينة صغيرة؟ نعم/لا	هل أعمل في عطلات نهاية الأسبوع؟ نعم/لا
هل تتوفر وظيفتي في معظم المدن؟ نعم/لا	هل أعمل خارج المكتب؟ نعم/لا
هل أحتاج إلى تدريب خاص؟ نعم/لا	هل أعمل في مكتب؟ نعم/لا

هل أستخدم أدوات خاصة؟ إذا كانت هناك أدوات، فما هي؟

حقائق أخرى مثيرة:



الدخل

استخدم مخطط الأفكار لمساعدة نور على القيام بالعصف الذهني لطرق الحصول على الأموال.

أموال لشراء هاتف جديد

خياراتنا ودخلنا المادي


تابع المعلم أثناء قراءته بصوت عالٍ.

تعمل أمي ٥ أيام في الأسبوع. ففي كل يوم تركب الأوتوبيس، كما أن دخلها يساعدها على دفع ثمن تذكرة الحافلة حيث تبلغ تكلفتها كل يوم ١٠ جنيهات. فكم تحتاج من المال كل أسبوع حتى تصل إلى العمل؟

يستخدم أبي دخله لشراء الطعام. حيث يعطي جدتي ١٠٠ جنيه كل يوم للذهاب إلى السوق. تشتري جدتي الطعام للعائلة. حيث تشتري الخضراوات الطازجة مقابل ٣٥ جنيهًا، وتشتري الخبز مقابل ٥ جنيهات، تشتري كذلك الدجاج مقابل ٥٨ جنيهًا. فما المبلغ الذي تنفقه جدتي على شراء الطعام من السوق؟

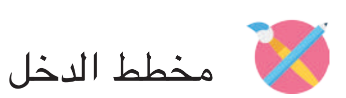
كم يتبقى معها؟



يحتاج اثنان من أبناء عمي إلى كراسات جديدة للمدرسة. قام عمي بإعطاء كل منهما ٤٥ جنيهًا. ما المبلغ الذي حصل عليه كلاهما معًا؟

يدفع أبي وأمي المال لشراء ملابس جديدة لي. حيث تتكلف الملابس ٥٠٠ جنيه. تدفع أمي مبلغ ٢٠٠ جنيه ثمن الملابس. ما المبلغ الذي يجب على أبي دفعه؟

يكسب عمي مبلغ ٦٥٨ جنيهًا من عمله في الأسبوع. تكسب عمتي مبلغ ٣٥٠ جنيهًا من عملها في الأسبوع. يكسب أبي مبلغ ٥٢٩ جنيهًا من عمله في الأسبوع. تكسب أمي مبلغ ٤٢١ جنيهًا من عملها في الأسبوع. من منهم يحصل علي أكبر قدر من المال؟ هل يمكنك مساعدتي في ترتيب الدخل الذي يحصلون عليه من الأعلى دخلاً إلى الأقل دخلاً؟



مخطط الدخل

اكتُب كل الطرق التي ينفق بها كل فرد في العائلة دخله. بعد ذلك، سجِّل من منهم يحصل على هذا المورد.

المورد

فرد في العائلة

فرد في العائلة

المورد

المورد

فرد في العائلة

فرد في العائلة

المورد



تمثيل الأدوار الوظيفية

اختر دورًا وقم بتمثيل مشهد بالتعاون مع زميلك. وبعد ذلك، تبادلا الأدوار واجعل زميلك يختار دورًا.

مرشد سياحي	بائع	مبرمج	مصفف شعر	فنان
موظف استقبال في الفندق	سكرتير	عامل الكهرباء	مصمم الإنسان الآلي	محاسب (مسئول عن تتبع مصارف المال)
موظف في بنك	مزارع	نادل (مقدم طعام في مطعم)	موسيقار	عامل بناء
رجل الإطفاء	سائق سيارة الأجرة	رجل شرطة	طبيب بيطري	طباخ أو طاهي
طبيب	صانع مجوهرات	عامل الحديقة	عامل لحام (يقوم بتوصيل القطع المعدنية ببعضها)	سبّاك
معلم	مذيع أخبار بالتلفاز	محامٍ	مهندس مدني (يبني الجسور والمنشآت)	طيار



يمكنني أن أقول...

اختر خمس وظائف من المهن المذكورة في القائمة الواردة في الصفحة السابقة. وفي كل سطر، اكتُب اسم وظيفة ما، ثم أكمل الجملة "أستطيع أن أقول..."

١. ______________________

يمكنني أن أقول...______________________

____

٢. ______________________

يمكنني أن أقول...______________________

____

.٣

يمكنني أن أقول...

.٤

يمكنني أن أقول...

.٥

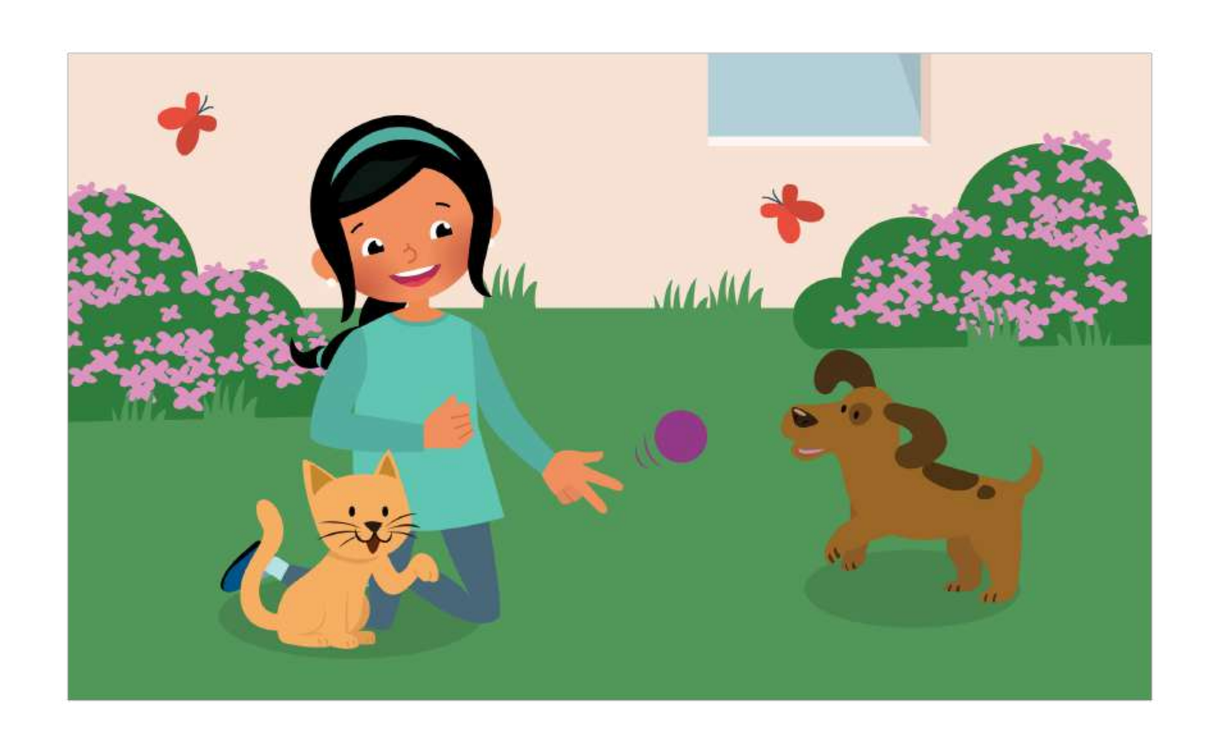
يمكنني أن أقول...



اختارت نور إحدى المهن

أثناء القراءة، ضع خطًّا تحت نقاط القوة لدى نور واهتماماتها.

تحب نور قراءة قصص الحيوانات. فلديها في منزلها اثنان من الحيوانات الأليفة، وهما كلب وقطة. تصطحب نور كلبها للتنّزه كل يوم بعد المدرسة. حيث تحب هذا النشاط. وأحيانًا تكتب نور قصصًا عن حيواناتها. تقول والدتها إنها تتمتع بخيال إبداعي رائع. وتتساءل نور عن الطريقة السليمة لإبقاء حيواناتها الأليفة بصحة جيدة. ففي الأسبوع الماضي، اطلعت على كتاب في المكتبة يتحدث عن الإسعافات الأولية للحيوان. حيث تريد أن تكون مستعدة في حال تعرّض أي من حيواناتها الأليفة لأذى.



المهنة التي أعتقد أن نور تهتم بها هي



الإعلان عن الوظيفة التي أحلم بها

استعن بهذه الصفحة في تخطيط شكل ملصقك من أجل معرض المهن

المسمى الوظيفي:

الفئة:

رسم صورة لشخصٍ ما يقوم بأداء عمله:

الأدوات:

مهارات/اهتمامات خاصة:

تعليق على الملصق

تبادل الكتب مع زميلك. أكمل الجمل الآتية عن ملصق زميلك.

أفضل شيء في الملصق هو

لأن .

غير واضح بعض الشيء.

يمكنك أن .



عملي عندما أكبر

ارسم نفسك كشخص كبير وأنت تعمل في وظيفتك.



أقيّم نفسي

اقرأ كل عبارة. وفي كل صف، لوّن نجوم المربع الذي يصف مجهودك

	☆	☆☆	☆☆☆
المحتوى الدراسي	☆ أستطيع تحديد المهنة التي تتطابق مع اهتماماتي ومهاراتي من خلال المساعدة.	☆☆ أستطيع تحديد المهنة التي تتطابق مع اهتماماتي ومهاراتي.	☆☆☆ أستطيع تحديد المهنة التي تتطابق مع اهتماماتي ومهاراتي، وأستطيع وصفها بالتفصيل.
جودة الأداء	☆ تحدثت بوضوح لبعض الوقت، واستمعت إلى زملائي وهم يتحدثون.	☆☆ تحدثت بوضوح، وقدمت معلوماتٍ دقيقة، واستمعت لزملائي وهم يتحدثون.	☆☆☆ تحدثت بوضوح، واعتمدت على أسلوب التواصل البصري، وقدمت معلوماتٍ مُفصّلة، واستمعت باهتمامٍ إلى الآخرين وهم يتحدثون.
المهارات الحياتية	☆ يمكنني طرح الأسئلة والإجابة عنها، ولكنني بحاجة إلى تحسين سلوكي.	☆☆ يمكنني طرح الأسئلة والإجابة عنها بشكل مهذب.	☆☆☆ يمكنني طرح أسئلة مفيدة وممتعة، وأكون مهذبًا جدًّا أثناء طرح الأسئلة والإجابة عنها.

مقياس تقييم متدرج (مخصص لاستخدام المعلم)

	يقترب من تلبية التوقعات (١)	يلبي التوقعات (٢)	يفوق التوقعات (٣)
المحتوى الدراسي	تمييز المهن التي يقوم بها الأشخاص في المجتمع ولكن لا يمكنه تمييز الأدوات أو المهارات التي يستخدمها هؤلاء المتخصصون. *الدراسات الاجتماعية د.٢.ب.*	تمييز عدة مهن مما يقوم بها الأشخاص في المجتمع، وتمييز بعض الأدوات أو المهارات التي يستخدمها هؤلاء المتخصصون. *الدراسات الاجتماعية د.٢.ب.*	تمييز مجموعة متنوعة من المهن التي يقوم بها الأشخاص في المجتمع وتمييز الأدوات أو المهارات التي يستخدمها هؤلاء المتخصصون. *الدراسات الاجتماعية د.٢.ب.*
	شرح الاختلاف بين الاهتمامات ونقاط القوة، كما يكون قادرًا على تقديم أمثلة نظرية على كل منها مع الحصول على مساعدة. *المجالات المهنية أ.٢.أ.*	شرح الاختلاف بين الاهتمامات ونقاط القوة، كما يكون قادرًا على تقديم أمثلة شخصية على كل منها. *المجالات المهنية أ.٢.أ.*	شرح الاختلاف بين الاهتمامات ونقاط القوة، كما يكون قادرًا على تقديم العديد من الأمثلة الشخصية على كل منها مع ربطها بالمهن المناسبة. *المجالات المهنية أ.٢.أ.*
	استخدام مخطط رسومي لوضع خطة بالمعلومات لصنع لعمل ملصق مع الحصول على المساعدة. *الكتابة د.١.أ.*	استخدام مخطط رسومي استخدامًا صحيحًا لوضع خطة بالمعلومات لصنع ملصق عن المهنة. *الكتابة د.١.أ.*	ابتكار مخطط رسوميٍّ فعال لوضع خطة بمعلومات وثيقة الصلة بالموضوع لعمل ملصق عن المهنة. *الكتابة د.١.أ.*
	الحد الأدنى للمشاركة في المحادثات الجماعية وقد لا يشارك بأفكار. *التحدث والاستماع أ.١.أ.*	المشاركة في المحادثات الجماعية من خلال تبادل الأفكار والرد على أفكار الآخرين. *التحدث والاستماع أ.١.أ.*	المشاركة في المحادثات الجماعية والعمل لضمان حصول الآخرين على فرص متساوية لتبادل الأفكار والرد على أفكار الآخرين. *التحدث والاستماع أ.١.أ.*
جودة الأداء	التحدث مع أعضاء من المستمعين مع وجود صعوبة في السماع أو الفهم.	التحدث بوضوح مع الجمهور/المستمعين.	الإبداع في التحدث بوضوح وثقة مع أعضاء من المستمعين.
	ابتكار وسائل إيضاحية ولكنها ليست مرتبة أو تصعب قراءَتها.	ابتكار وسائل إيضاحية ولكنها مرتبة وتسهل قراءَتها.	ابتكار وسائل إيضاحية ممتازة الترتيب وتسهل قراءَتها.
المهارات الحياتية	إدارة أو تنظيم غير فعال للمهام أو بمساعدة الزملاء أو المعلم.	إدارة وتنظيم المهام بفعالية منفردًا.	إدارة وتنظيم المهام بفعالية ومساعدة الزملاء على التنظيم.
	الاستعانة بجدول مقياس التقييم المتدرج الذاتي مع الحصول على المساعدة، ومواجهة صعوبات في فهم كيفية الوصول إلى تحقيق المرجو منه.	إجراء التقييم الذاتي بدقة باستخدام جدول مقياس التقييم المتدرج الذاتي.	إجراء التقييم الذاتي بدقة باستخدام جدول مقياس التقييم المتدرج الذاتي والقدرة على وضع أهداف للعمل في المستقبل.

العالم من حولي

الفصل الأول

ماذا ترى في السماء ليلاً؟





نور وحسام

انظر إلى الصور. اقرأ القصة. ضع دائرة حول الكلمات التي لا تعرفها.



في أثناء عودة نور وحسام جارها من المدرسة إلى المنزل، سمعا صوت طائرة تحلق في السماء.



أشارت نور إلى سحابةٍ.

وقالت: "انظر إلى السحابة.

إنها تشبه قطتي".

قال حسام: "أجل، إنها تشبهها".

ثم أشار حسام إلى سحابة أخرى.

"وهذه السحابة على شكل وسادة".

ابتسمت نور. قالت نور: "رأيت القمر والنجوم في الليلة الماضية".

وقال حسام: "أتساءل أحيانًا لماذا يتغير شكل السماء كثيرًا؟"





أنا أفكر

فكّر فيما تراه في السماء. أسفل السماء ليلًا، اكتب الأشياء التي تراها في السماء ليلًا. أسفل السماء نهارًا، اكتب الأشياء التي تراها في السماء نهارًا.

السماء ليلًا	السماء نهارًا

ارسم صورة للسماء ليلًا.

ارسم صورة للسماء نهارًا.



سمائي

ارسم صورة للسماء التي رأيتها في ليلة أمس. إذا لم تشاهد السماء ليلة أمس، ارسم صورة من ذاكرتك.



الأشكال الموجودة في السماء

انظر إلى الصور التالية. ماذا تلاحظ؟ ما الأشكال التي تراها؟ هل توجد أشكال مكررة؟







صياد في السماء

انظر إلى صورة النجوم المتصلة معًا بخطوط ماذا ترى؟ اقرأ القصة. ضع دائرة حول الكلمات التي لا تعرفها.

أوريون الصياد

كان أوريون صيادًا محترفًا. كان يستخدم القوس والأسهم ليصطاد فريسته. وكان يساعده كلبان في الصيد. استخدم خيالك. هل تستطيع رؤية شكل الصياد في النجوم المتصلة معًا بالخطوط؟



ملاحظة الأنماط

اقرأ القصة وادرس بيانات حامد فى الجدول. ما النمط الذي تراه؟ بالاستعانة بهذا النمط، ساعد حامدًا على معرفة الوقت الذي سوف يظهر فيه التجمع النجمى (الجوزاء) خلال الليالي الأربع القادمة.

يعيش حامد في الصحراء.

وفي الليل، يحب النظر إلى النجوم.

ويسجل ملاحظاته مثل العلماء.

مجموعة النجوم التي يفضلها، هى التجمع النجمي (الجوزاء).

ولمدة أسبوع كامل، سجّل حامد الوقت الذي ظهر فيه التجمع النجمي (الجوزاء).

السماء ليلًا	وقت ظهور التجمع النجمى (الجوزاء)
الأحد	٨:٣٦ مساءً
الاثنين	٨:٣٢ مساءً
الثلاثاء	٨:٢٨ مساءً
الأربعاء	٨:٢٤ مساءً
الخميس	٨:٢٠ مساءً
الجمعة	
السبت	
الأحد	
الاثنين	

١. ما هو النمط الذي تراه في بيانات حامد؟

٢. ومع مرور كل ليلة، يصبح وقت ظهور النجوم:

في وقت سابق   في وقت لاحق



الشِعْرى: نجم مميز

انظر إلى الرسم التوضيحي. اقرأ النص. وبعد ذلك، ضع دائرة حول نجم الشِعْرى في التجمع النجمى الذى أمامك.

الشِعْرى أكثر النجوم سطوعًا في تجمعه النجمي. هل يمكنك أن تحدد مكانه؟

وهو نجم مميز للغاية.

ربط أجدادك المصريون قديما بين ظهور هذا النجم وقرب فيضان النيل.

وفي الوقت الحالي، نحتفل بهذا الموسم كل عام. ونطلق على هذا الاحتفال اسم وفاء النيل.

هل الشمسُ نجم؟

اقرأ السؤال الأول. ضع إجابتك عن الشمس في العمود الثاني، وإجابتك عن النجوم في العمود الثالث.

ثلاثة أشياء مطلوبة لتكوين الظل:

١. ______________________

٢. ______________________

٣. ______________________

الأسئلة	الشمس	نجم
هل يَنتُج عنها/عنه ظل؟		
هل أستطيع قراءة كتاب على ضوئها / ضوئه؟		
هل أشعر بدفء ناتج عنها/عنه؟		





كيف يبدو حجم الشيء من مسافة بعيدة؟

اتبع الخطوات التالية أثناء إجراء التجربة. سجِّل ملاحظاتك.

١. انظر إلى الشيء الذي مع المعلم.

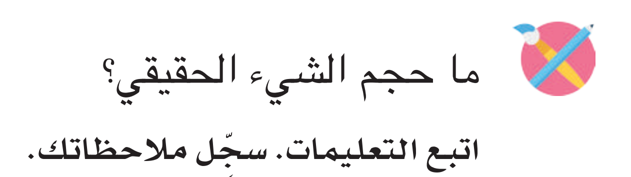
٢. ارفع يدك وأنت تنظر إلى الشيء الذي مع المعلم حتى تتمكن من رؤية يدك والشيء معًا في نفس الوقت. ضع دائرة حول إجابتك.

يبلغ طول الشيء الذي مع المعلم نفس طول:

يدي   إصبع واحد   ظفر واحد

٣. ارسم صورة ليدك والشيء الذي مع المعلم كما تراه في الشكل التالي.

يدي	الشيء الذي مع المعلم



ما حجم الشيء الحقيقي؟

اتبع التعليمات. سجِّل ملاحظاتك.

٤. عندما يأتي دورك، قم بالسير ناحية الشيء الذي مع المعلم وضع يدك بجواره.

٥. ضع دائرة حول الإجابة الصحيحة.

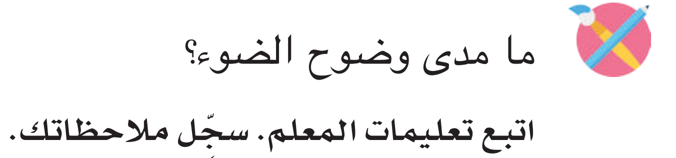
بالمقارنة مع طول يدي، فإن طول الشيء الذي مع المعلم:

أطول   له الطول نفسه   أقصر

٦. ارسم صورة ليدك والشيء الذي مع المعلم كما تراهما معًا في الشكل التالي:

يدي   الشيء الذي مع المعلم

٧. ما الذي تغير؟



ما مدى وضوح الضوء؟

اتبع تعليمات المعلم. سجِّل ملاحظاتك.

١. صِف ما ترى عندما يكون ضوء كشاف البطارية قريبًا جدًا من الورقة.

٢. ضع دائرة حول إجابتك. عندما تبعُد الورقة مسافة طول الذراع عن ضوء كشاف البطارية، يصبح الضوء على الورقة:

ساطعاً خافتاً

٣. ضع دائرة حول إجابتك. عندما تبعُد الورقة مسافة طول المنضدة عن ضوء كشاف البطارية، يصبح الضوء على الورقة:

ساطعاً جداً خافتاً جداً





السماء العميقة

انظر إلى الصورة. اقرأ النص.

تمثل هذه الصورة الفضاء. ولا تمثل الأشكال والنقاط التي تراها في الصورة نجومًا. بل هي مجرات تتواجد فيها النجوم. تحتوي كل مجرة على عدد كبير جداً من النجوم.



الفضاء

انظر إلى الصور. اقرأ النص.

تمثل هذه الصورة مجرة. يأتي كل الضوء الذي تراه من عدد كبير جداً من تتواجد شمسنا في مجرة كهذه.



التُقطت هذه الصورة للمجرة باستخدام آلة تسمى التليسكوب. يساعدنا التليسكوب على رؤية كل الأشياء المعتمة والبعيدة في السماء.

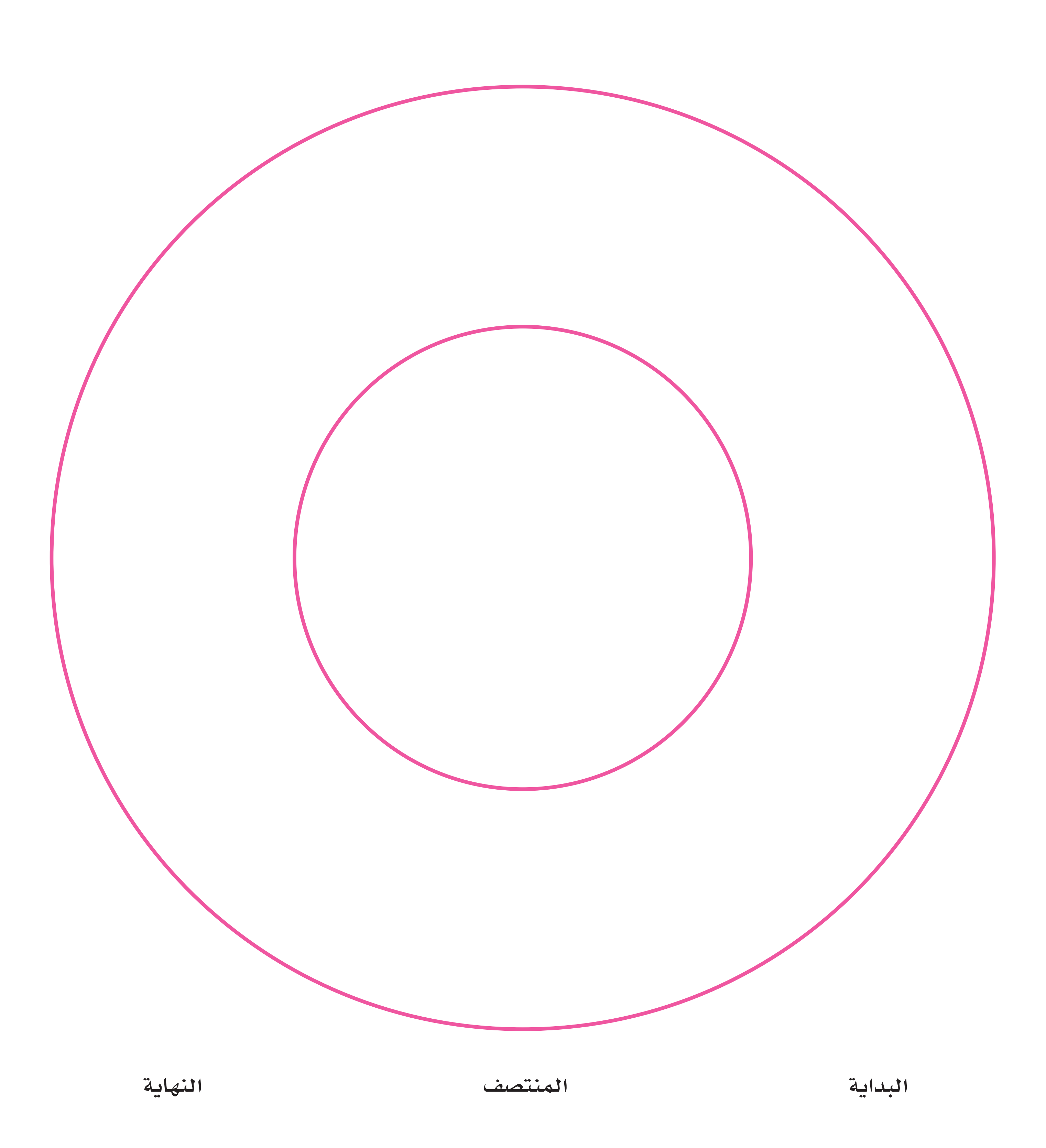


السماء من خلال التليسكوب

تخيل أنك تنظر إلى السماء بالتليسكوب، وارسم صورة لها.

أُفكر في قصتي

اتبع تعليمات المعلم لتنظيم أفكار قصتك.



البداية المنتصف النهاية



قصتي

اكتب قصتك، على أن تشمل البداية، والمنتصف، والنهاية. ضع عنوانًا لقصتك. صمّم رسمًا توضيحيًّا في الصفحة التالية يساعدك في رواية القصة.

عنوان



صورتي

ارسم صورة للمساعدة في رواية قصتك.

مجموعتنا النجمية

قم بتسجيل خطط عرض مجموعتك.

ملاحظات

ما نعرفه:

أسئلة للبحث:

عمل جماعي

المسئول عن الفنون:

المسئول عن العلامات:

المسئول عن المعلومات:



قائمة اختياري

ضع علامة (✓) بجوار كل مهمة تنتهي منها.

- ☐ رسمنا صورة مجموعة نجوم لتعليقها على الحائط.
- ☐ كتبت ثلاث حقائق مهمة أودّ مشاركتها.
- ☐ قمنا باختيار خمس حقائق على الأقل لمشاركتها كفريق.
- ☐ حدد فريقنا من سيؤدي كل مهمة.

مهمتي

- ☐ أنجزت مهمتي.
- ☐ اخترنا صورتين على الأقل لمشاركتهما.
- ☐ ساعدت في مراجعة الكتابة في عرضنا
- ☐ أنا مستعد لأداء العرض.



ثلاث حقائق تعلمتها

اكتب ثلاث حقائق مهمة ومثيرة تعلمتها في هذا الفصل.

١. ....

٢. ....

٣. ....





أقيّم نفسي

اقرأ كل عبارة. وفي كل صف، لوّن نجوم المربع الذي يصف مجهودك

	☆	☆☆	☆☆☆
المحتوى الدراسي	☆ أستطيع مشاركة معلومات عن السماء ليلًا بمساعدة المعلم أو زميل.	☆☆ يمكنني مشاركة معلومات دقيقة عن السماء ليلًا.	☆☆☆ يمكنني مشاركة معلومات عن السماء ليلًا تعلمتها في الفصل ومن خلال البحث
جودة الأداء	☆ جزء من العرض كان واضحًا ومنظمًا.	☆☆ تحدّثت بوضوح ونظمت المعلومات جيدًا.	☆☆☆ تحدّثت بوضوح، واستخدمت التواصل البصري، ونظمت المعلومات لزيادة الانتباه.
المهارات الحياتية	☆ واجهتني بعض الصعوبات في التعاون مع مجموعتي أو إنجاز مهمتي.	☆☆ تعاونت مع مجموعتي وأنجزت مهمتي.	☆☆☆ كنت قائدًا في مجموعتي، وساعدت زملائي في العمل وإنجاز مهماتهم.

مقياس التقييم المتدرج (مخصص لاستخدام المعلم)

	يقترب من تلبية التوقعات (١)	يلبي التوقعات (٢)	يفوق التوقعات (٣)
المحتوى الدراسي	يصف الأهداف في درس السماء ليلا باستخدام المصطلحات الأساسية أو باستخدام واحد أو أكثر من المعلومات غير الدقيقة. *العلوم* ب.١ أ. و ب.١ ب.	يصف الأهداف في درس السماء ليلا باستخدام الكلمات والمفاهيم التي تم تعلمها في الفصل (مثل الاختلافات في الحجم ودرجة السطوع). *العلوم* ب.١ أ. و ب.١ ب.	يصف الأهداف في درس السماء ليلا باستخدام الكلمات والمفاهيم التي تم تعلمها في كلٍ من الفصل والبحث المستقل. *العلوم* ب.١ أ. و ب.١ ب.
	يشارك الحقائق التي تم تعلمها من النص الذي يحتوي على معلومات، إلا أنه يحتوي على معلومات غير دقيقة أو خاطئة. *فهم نص القراءة: النص الذي يحتوي على معلومات*	يشارك بدقة الحقائق الرئيسية التي تم تعلمها من النص الذي يحتوي على معلومات. *فهم نص القراءة: النص الذي يحتوي على معلومات*	يشارك الحقائق الرئيسية التي تم تعلمها من النص الذي يحتوي على معلومات ويصف العلاقات بين الحقائق. *فهم نص القراءة: النص الذي يحتوي على معلومات*
	يختار واحدة أو أكثر من الحقائق أو التفاصيل غير ذات الصلة للمشاركة. *التحدث والاستماع* ٢.أ أ.	يختار الحقائق الملائمة والتفاصيل الوصفية ذات الصلة للمشاركة. *التحدث والاستماع* ٢.أ أ.	يختار الحقائق والتفاصيل الوصفية ذات الصلة للمشاركة بناءً على اهتمامات الحضور. *التحدث والاستماع* ٢.أ أ.
	كتابة جمل كاملة مع المساعدة. *الكتابة* ١ أ.	كتابة جمل كاملة. *الكتابة* ١ أ.	كتابة جمل كاملة تشمل مفردات أو كلمات تتخطى درجة صعوبتها مستوى الفصل. *الكتابة* ١ أ.
جودة الأداء	التحدث مع الحضور لكن مع وجود صعوبة في السماع أو الفهم.	التحدث بوضوح مع الحضور.	التحدث بوضوح مع الحضور بثقة عالية.
	ابتكار وسائل إيضاحية، ولكنها ليست مرتبة أو تصعب قراءتها.	ابتكار وسائل إيضاحية مرتبة تسهل قراءتها.	ابتكار وسائل إيضاحية جذابة مبتكرة تتميز بترتيبها وسهولة قراءتها.
المهارات الحياتية	يحتاج إلى المساعدة في استخدام قائمة الاختيار لضمان أن كافة خطوات العملية قد تم إنجازها. *إدارة الذات*	يستخدم قائمة الاختيار دون مساعدة لضمان أن كافة خطوات العملية قد تم إنجازها. *إدارة الذات*	يستخدم قائمة الاختيار دون مساعدة لضمان أن كافة خطوات العملية قد تم إنجازها، كما يُساعد الزملاء على استخدام قائمة الاختيار بفاعلية. *إدارة الذات*
	يستعين بجدول التقييم الذاتي لتقييم الذات مع الحصول على قدرٍ من المساعدة، كما قد يُواجه صعوبات في فهم كيفية تلبية التوقعات.	تقييم الذات بدقة باستخدام جدول التقييم الذاتي.	تقييم الذات بدقة باستخدام جدول التقييم الذاتي والقدرة على وضع أهداف للعمل في المستقبل.

الفصل الثاني
أساعد بيئتي الطبيعية





البحيرة

اقرأ القصة. استعن بالوصف لرسم صورة لما تراه في مُخيلتك.

توجد بحيرة أسفل الجبال. هذه الجبال مُغطاة بأشجار كبيرة.

تظهر بعض الأشجار بلون أخضر غامق عندما يكسوها ظل الجبال. وبعض الأشجار الأخرى تبدو أوراقها خضراء زاهية وأغصانها سوداء اللون.

تلمع البحيرة باللون الأزرق تحت ضوء الشمس فتبدو المياه مثل الزجاج.

تتفتح الأزهار الصفراء والحمراء بين الأعشاب الطويلة على شاطئ البحيرة.



البيئات المصرية

اذكر اسم البيئات التالية وقارن بينها









الكلمة الجديدة: البيئة

فكر في تعريف للكلمة الجديدة. أكمل المخطط.

الكلمة:

التعريف	الرسم التوضيحي

الكلمة في جُمَل



في الحديقة

انظر إلى الرسم التوضيحي في الصفحة التالية. اقرأ القصة. ضع دائرة حول الكلمات التي لا تعرفها.

يروي كل من نور وحسام النباتات في حوض الزرع الموجود خارج نافذة حسام. ويسمعان الطيور وهي تغني على الأشجار. كما يريان النحل يطير حول الأزهار في الحديقة.

ينتهي حسام من ري النباتات. توجد أعشاب ضارة تنمو في حوض النبات. هل يجب عليه اقتلاع الأعشاب الضارة؟

تسطع الشمس سطوعًا جيدًا. لا تتعرض النباتات للشمس. تقرر نور نقل النباتات لتحصل على المزيد من ضوء الشمس.

والآن، يشعر الجميع بالسعادة. تُروى النباتات، وتُقتلع الأعشاب الضارة، وتشرق الشمس على النباتات.

يرى حسام فراشة ترفرف بالقرب من النباتات. يبتسم ويشاهد الفراشة في صمت.





الكلمة الجديدة: يستنتج

فكر في تعريفك الخاص للكلمة الجديدة. أكمل المخطط.

الكلمة الجديدة: ____________________

التعريف	الرسم التوضيحي

الجمل التي ترد فيها الكلمة الجديدة

____

____



بيئتنا

اجلس بهدوء. استمع وانظر حولك. اكتب أو ارسم ما تراه.

بيئة المدرسة		
نباتات	حيوانات	أشياء من صنع الإنسان
بيئة المنزل		
نباتات	حيوانات	أشياء من صنع الإنسان

ماذا يوجد في البيئة الطبيعية؟

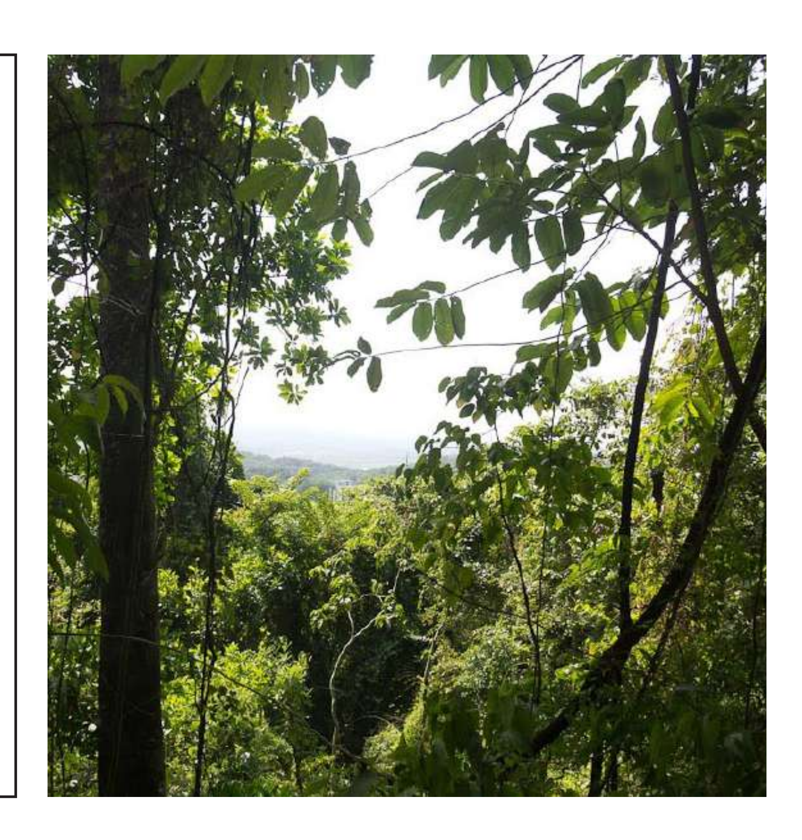
انظر إلى الصور. اكتب ما تراه في المستطيل المجاور لكل صورة.



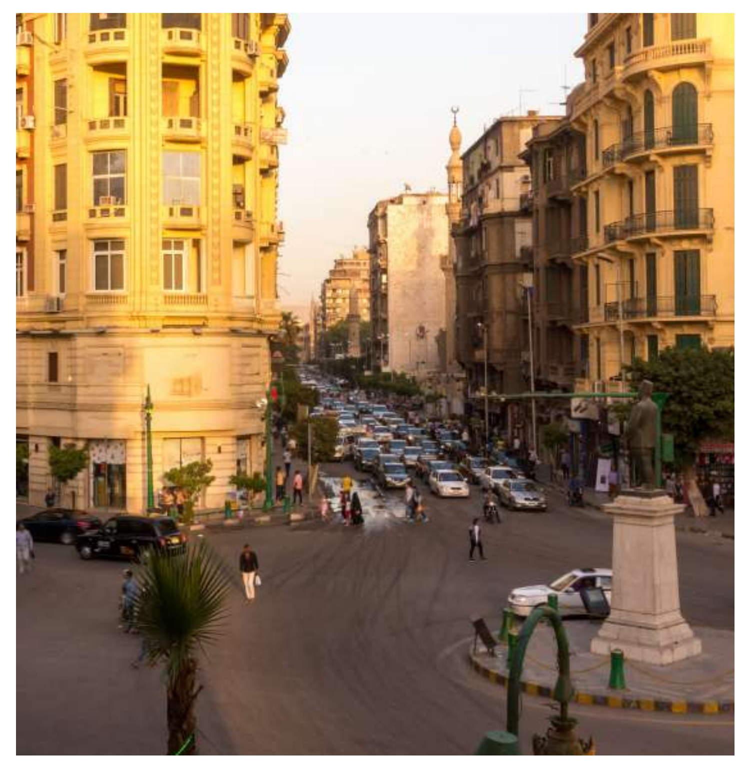
صحراء



محيط



غابة



مدينة



الكلمات الجديدة: البيئة الطبيعية

فكر في تعريفك الخاص للكلمة الجديدة. أكمل المخطط.

الكلمة الجديدة:

التعريف	الرسم التوضيحي

الجمل التي ترد فيها الكلمة الجديدة



طيور تعيش في مصر

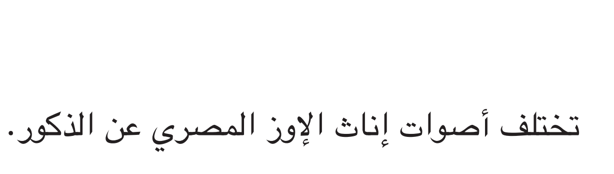
اقرأ المعلومات التالية. فكر في الأسئلة وناقشها.

توجد عدة أنواع من الطيور في مصر. أيٌّ من الطيور تعيش بالقرب منك؟ في أي بيئة قد تعيش الطيور؟



يُطلق على أبو قردان اسم صديق الفلاح.





تختلف أصوات إناث الإوز المصري عن الذكور.



ينتشر الحمام في أجزاء كثيرة من مصر.



البيئات الطبيعية في مصر

صل البيئات المختلفة بالنباتات والحيوانات التي تتوقع وجودها في تلك البيئات. قد يتواجد حيوان أو نبات ما في أكثر من بيئة طبيعية.









طائر

شجرة

خنفساء

سمكة

فأر

نحلة

زهرة

ثعلب

قطة



تأثير البشر

اختر حيوانًا محليًا لإجراء بحث عنه. اكتب ثلاث حقائق مهمة ستساعدك فى مشروعك.

الحيوان:

الحقائق الثلاث

وجدت معلوماتي



التغييرات البشرية

انظر إلى الصورة. ماذا تلاحظ؟

لماذا يبني الإنسان السدود؟

١.

٢.

كيف غيّر السد العالي في أسوان من شكل نهر النيل؟ صف ما تراه في الصورة.



التأثير البشري في البيئات الطبيعية

فكّر كيف غيّر السد العالى بأسوان من شكل نهر النيل وأجب عن الأسئلة الآتية.

١. برأيك كيف كان يبدو نهر النيل قبل بناء السد العالى ؟

٢. ارسم صورة تعبر عن تصورك لما كان يبدو عليه نهر النيل قبل إنشاء بحيرة ناصر. ما النباتات والحيوانات التي يفترض أنها كانت تعيش هناك؟

٣. ارسم صورة تعبر عن تصورك للتغيير الذي طرأ على البيئة بعد إنشاء بحيرة ناصر. ما النباتات والحيوانات التي يفترض أنها تعيش هناك الآن؟



الكلمة الجديدة: المُشْرِف

فكر في تعريفك الخاص للكلمة الجديدة. أكمل المخطط.

الكلمة الجديدة: ______________________

التعريف	الرسم التوضيحي

الجمل التي ترد فيها الكلمة الجديدة

____

____

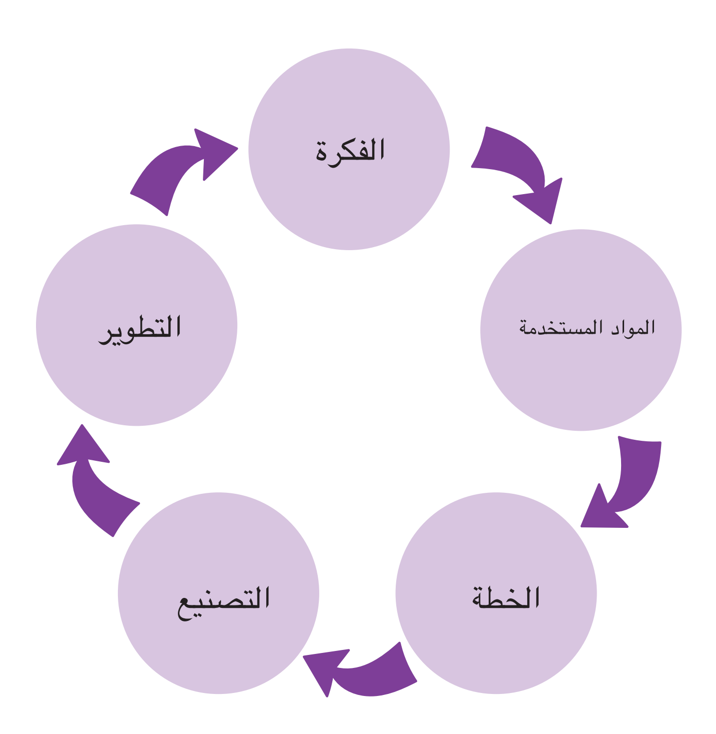


المشرف الجيد

اقرأ القصة. انظر إلى الشكل. فكّر في الشكل وأنت تقرأ. ضع دائرة حول الكلمات التي لا تعرفها.

يشرف حسام على حديقته. يقول حسام لنور وهما في الطريق إلى المدرسة: رويت اليوم النباتات ويجب ريها دائمًا.

تفكر نور فيما قاله حسام. ثم تقول: إننا نتعلم عن عملية التصميم الهندسي في المدرسة. سأصمم منتجًا لري النباتات من أجلك.



يسأل حسام "كيف تفعلين ذلك؟"

تجيب نور: أتساءل، كيف يمكنني المساعدة في ري النباتات؟ ثم أفكر في الأفكار والمواد المستخدمة.

يسأل حسام "ثم ماذا يحدث؟"

تجيب نور: أضع خطة ثم أرسم التصميم. وأقيسه،" "ثم أصنعه من أجلك."

يسأل حسام: وهل آخذه إلى المنزل؟

تجيب نور وهي مبتسمة : ليس بعد. أجري تجربة للتأكد من أنه يعمل جيداً. أقوم بتحسينه إذا أمكن. ثم يمكنك أن تأخذه إلى المنزل.



سؤال البحث

اختر سؤالاً للبحث. ثم سجل الإجابات التي تجدها.

سؤالي هو

أعرف الآن

يساعدني هذا في جذب الحيوانات أو حمايتها بسبب



مشروعنا: عملية التصميم الهندسي

انظر إلى الشكل. اعمل مع مجموعتك لتحدد المشكلة التي ستعمل على حلها. ما الذي ستُصممه؟

الفكرة
المواد المستخدمة
الخطة
التصنيع
التطوير

اسمي:

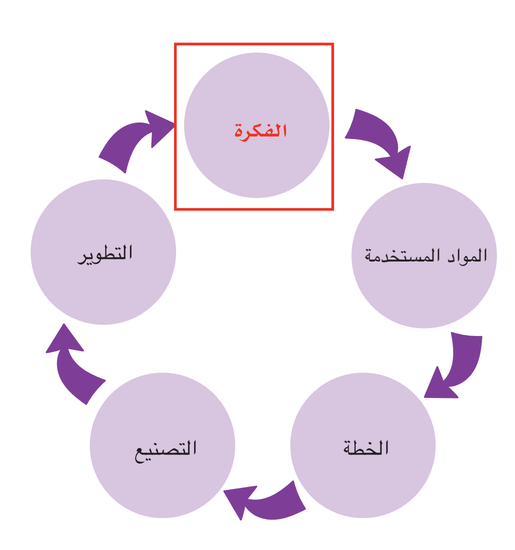
أسماء زملائي في المجموعة:

ما المشكلة التي سنعمل على حلها؟



مشروعنا: الفكرة

انظر إلى الشكل. واذكر ثلاث أفكار لحلّ المشكلة.



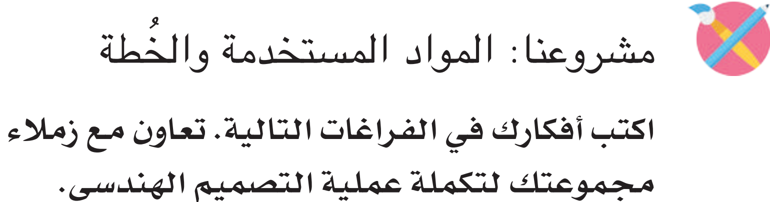
الأفكار

١.

٢.

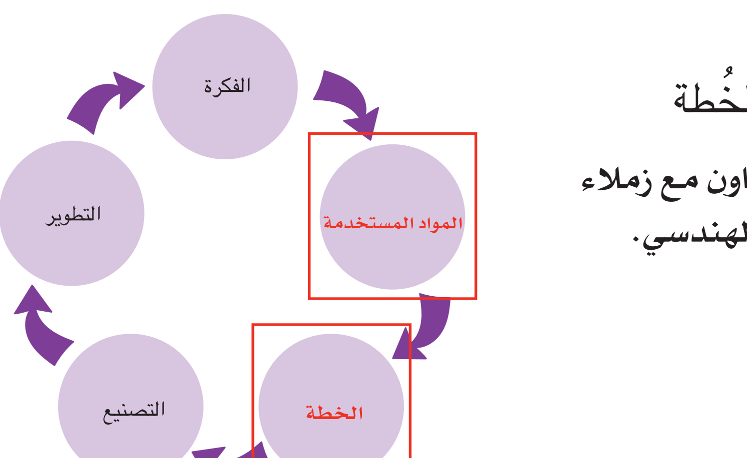
٣.

ضَع دائرة حول الفكرة التي قرر فريقك تنفيذها.



مشروعنا: المواد المستخدمة والخُطة

اكتب أفكارك في الفراغات التالية. تعاون مع زملاء مجموعتك لتكملة عملية التصميم الهندسي.



المواد المستخدمة: اذكر المواد المستخدمة التي ستحتاجها لتنفيذ مشروعك.

الخطة: ارسم الشيء الذي تُخطط لصنعه. ضَع دائرة حول المنظر الذي استخدمته في رسمتك.

منظر أمامي　　منظر جانبي　　منظر علوي

الطول بالسنتيمتر ________

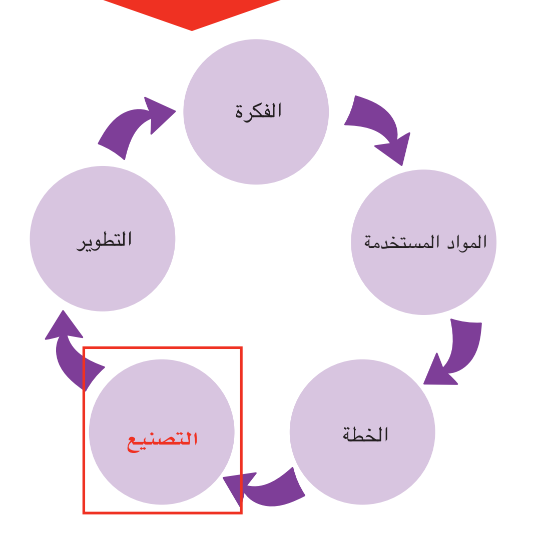
اكتب على الصورة طول منتجك بالسنتيمتر.



قلم رصاص

ارسم قلمك الرصاص من ثلاثة مناظر مختلفة في المربعات التالية.

منظر علوي	منظر جانبي
منظر سفلي	






مشروعنا: التصنيع

ستواجه صعوبات في مرحلة التصنيع، لذا تعاون مع زملاء مجموعتك لتخطي هذه الصعوبات.
اكتب ملاحظاتك بالأسفل.

الصعوبات	الحلول



مشروعنا: الاختبار

اختبر منتجك لاكتشاف طريقة لتطويره اكتب ملاحظاتك بالأسفل.

منتجنا:

١. كيف ستختبر منتجك للتأكد من عمله بكفاءة؟ يجب أن تستخدم مقياس في هذه العملية.

٢. اختبار المنتج:

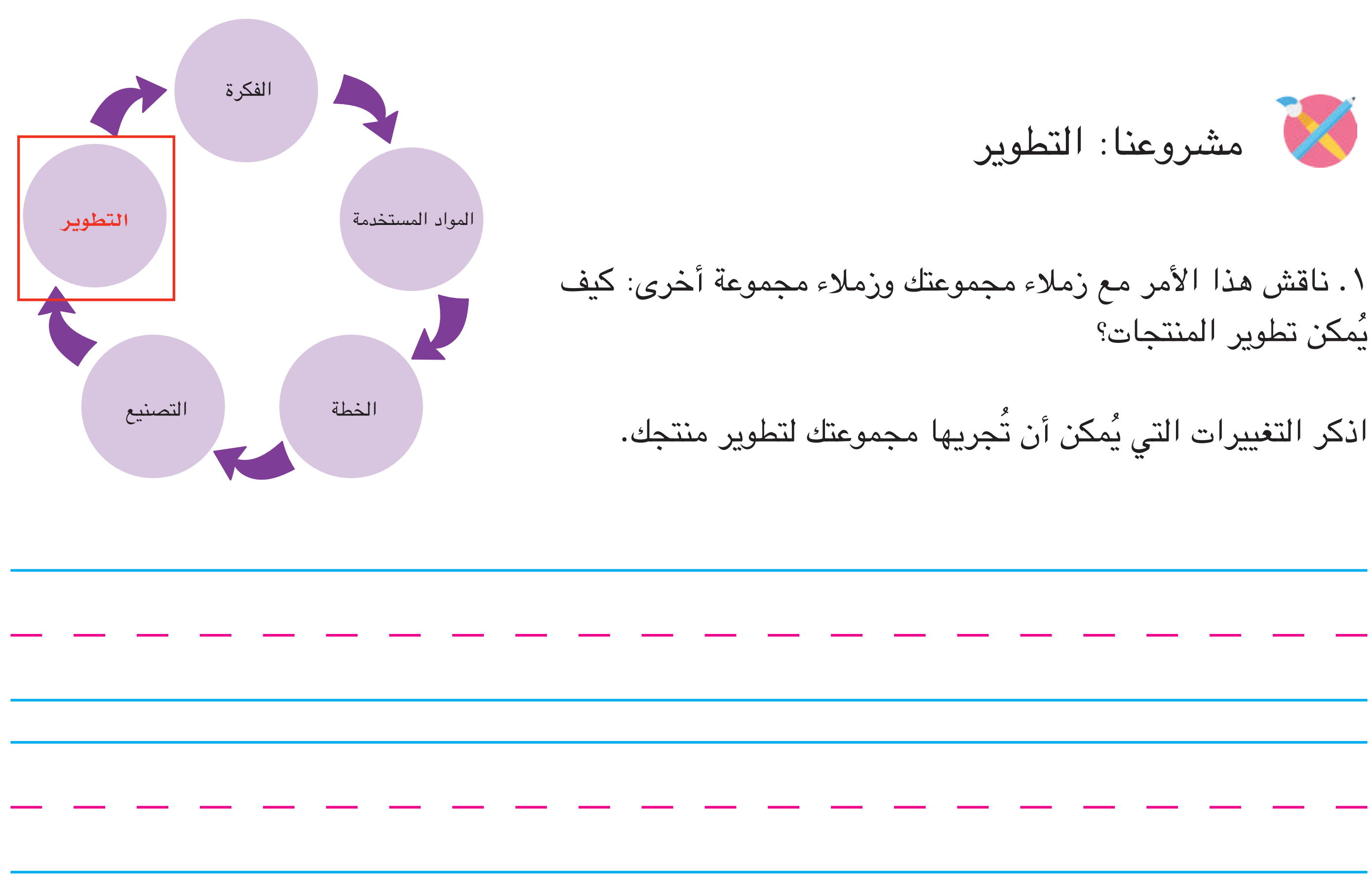
القياس ١:

القياس ٢:

القياس ٣:

هل عمل منتجك حسب الخُطة التي وضعتها؟

صِف المشكلات التي تُواجه منتجك.



مشروعنا: التطوير

١. ناقش هذا الأمر مع زملاء مجموعتك وزملاء مجموعة أخرى: كيف يُمكن تطوير المنتجات؟

اذكر التغييرات التي يُمكن أن تُجريها مجموعتك لتطوير منتجك.

٢. نفّذ التغييرات على المنتج، واختبر منتجك مرة أخرى:

قياس ١:

قياس ٢:

قياس ٣:

٣. هل تطوّر المنتج؟



خطاب من نور

اقرأ القصة. كيف أقنعت نور عائلتها لمساعدتها في تصنيع نظام الري؟



عائلتي العزيزة،

هل رأيتم نظام الري الذي صنعته لحسام؟ فقد استخدمت عملية التصميم الهندسي التي تعلمتها في المدرسة لتصنيع نظام الري. وتتبعت في ذلك جميع خطوات العملية. واستغرق مني بعض الوقت ولكنني كنت أعلم أنه سيعمل بنجاح. فهل ستساعدونني لتصنيع نظام ريّ لاستخداماتنا؟

عندي أسباب كثيرة لضرورة تصنيع نظام ري. لأن النباتات تحتاج إلى الري بانتظام. وللأسف يصعب علينا في بعض الأحيان ريّ النباتات عند احتياجها إلى الماء. ولهذا السبب صنعت نظام ريّ. ويوفر نظام الري الكثير من الوقت، حيث يستغرق وقتًا أقل من نظام الري اليدوي. مما يُوفر لي وقتًا طويلًا للعب أو القيام بواجبي المنزلي أو المساعدة في الأعمال المنزلية.

في بداية الأمر، كان النظام يسرب بعض الماء. لذا استبدلت التصميم والمواد التي استخدمتها. والآن يعمل تصميمي بكل كفاءة.

تعلمون يا عائلتي العزيزة أنني في حاجة إلى مساعدتكم. كما سيساعدني حسام في تنفيذ ذلك. فإذا صنعنا اثنين من الأنظمة، فسيكون لكلٍ منا واحد لاستخدامه.

هل ستساعدوننا يا عائلتي العزيزة؟

نور



المفردات الجديدة: يُقنع

فكر في تعريفك الخاص للكلمة الجديدة. أكمل المخطط.

الكلمة الجديدة:

التعريف	الرسم التوضيحي
الجمل التي ترد فيها الكلمة الجديدة	

خطابي المقنِع

استخدم بدايات الجمل لمساعدتك في كتابة خطاب مُقنع.

عزيزي ____________________،

أنا في حاجة إلى مساعدتك لتصنيع منتجي، فهو عبارة عن ____________________

السبب الأول الذي جعلني أُصنع المنتج هو ____________________

السبب الثاني الذي جعلني أُصنع المنتج هو ____________________

فأنا في حاجة إلى مساعدتك لأن ____________________



أقيّم نفسي

اقرأ كل عبارة. وفي كل صف، لوّن نجوم المربع الذي يصف مجهودك

	☆	☆☆	☆☆☆
المحتوى الدراسي	☆ استخدمت عملية التصميم الهندسي مع كثير من المساعدة.	☆☆ استخدمت عملية التصميم الهندسي لوضع خطة تصنيع منتج.	☆☆☆ استخدمت عملية التصميم الهندسي لوضع خطة تُصنع منتجًا. واستطيع وصف كل مرحلة من مراحل العملية.
جودة الأداء	☆ اختبرت منتجي ولكن واجهت صعوبة في إجراء التغييرات لتحسين أدائه.	☆☆ اختبرت منتجي واستنتجت حلًّا لتحسين أدائه.	☆☆☆ اختبرت منتجي واستنتجت العديد من الحلول لتحسين أدائه.
المهارات الحياتية	☆ واجهت بعض الصعوبات عند التعاون مع أفراد المجموعة أو عند إنجاز مهمتي.	☆☆ تعاونت مع أفراد مجموعتي وأنجزت المهمة.	☆☆☆ كنت قائدًا في مجموعتي، وساعدت زملائي في العمل إنجاز مهماتهم.

مقياس تقييم متدرج (مخصص لاستخدام المعلم)

	يقترب من تلبية التوقعات (١)	يلبي التوقعات (٢)	يفوق التوقعات (٣)
المحتوى الدراسي	وصف كيف تفي البيئة الطبيعية باحتياجات الكائنات الحية باستخدام مثال واحد. *العلوم* هـ.١ ب.	وصف كيف تفي البيئة الطبيعية باحتياجات الكائنات الحية باستخدام عدة أمثلة. *العلوم* هـ.١ ب.	وصف كيف تفي البيئة الطبيعية باحتياجات الكائنات الحية باستخدام أمثلة متنوعة مفصلة. *العلوم* هـ.١ ب.
	وصف الأفعال التي لا صلة لها بكون المرء مراقبًا جيدًا أو بدون توضيح التفاصيل. *الدراسات الاجتماعية أ*.٢ و.	وصف أفعال المشرف الجيد مع ذكر تفاصيل حقيقية متعددة. *الدراسات الاجتماعية أ*.٢ و.	وصف أفعال المشرف الجيد مع ذكر تفاصيل حقيقية متعددة توضح الفهم العميق للإشراف. *الدراسات الاجتماعية أ*.٢ و.
	تسجيل ملاحظات عند اختبار كيفية عمل المنتجات غير الواضحة أو التي لا صلة لها بالمهمة. *العلوم: أ*.١ جـ، *أ*.١ د.	تسجيل الملاحظات ذات الصلة عند اختبار كيفية عمل منتج. *العلوم: أ*.١ جـ، *أ*.١ د.	تسجيل ملاحظات واضحة ومفصلة وذات صلة، بالإضافة إلى الفهم العميق عند اختبار كيفية عمل المنتجات. *العلوم: أ*.١ جـ، *أ*.١ د.
	شرح بعض ما تم تعلمه في البحث والاختبار لكن بدون تفاصيل كاملة. *العلوم: أ*.١ ز.	شرح تفصيلي لما تم تعلمه في البحث والاختبار. *العلوم: أ*.١ ز.	شرح تفصيلي واضح ودقيق لما تم تعلمه في البحث والاختبار، ويشمل ذلك صلة كل منهما بالمنتج. *العلوم: أ*.١ ز.
جودة الأداء	إنتاج عينة أو فكرة موجودة للتغلب على صعوبة التصميم. *العلوم* و.١ هـ.	ابتكار فكرتين جديدتين أو أكثر للتغلب على صعوبة التصميم. *العلوم* و.١ هـ.	ابتكار مجموعة واسعة من الأفكار الأساسية للتغلب على إحدى صعوبات التصميم بطرق إبداعية. *العلوم* و.١ هـ.
	توفير سبب لإنشاء المنتج في خطاب مقنع. *المجالات المهنية أ*.٤ د.	توفير سببين واضحين لإنشاء المنتج في خطاب مقنع. *المجالات المهنية أ*.٤ د.	توفير أسباب واضحة وضرورية لإنشاء المنتج في خطاب مقنع. *المجالات المهنية أ*.٤ د.
المهارات الحياتية	إدارة أو تنظيم غير فعال للمهام أو بمساعدة الزملاء أو المعلم.	إدارة وتنظيم المهام بفعالية منفردًا.	إدارة وتنظيم المهام بفعالية والمساعدة على تنظيم الزملاء.
	تقديم ملاحظات غير مفيدة أو لا تتعلق بالخطة أو المنتج.	تقديم ملاحظات للآخرين تساعدهم على تحسين خطتهم أو منتجاتهم.	تقديم ملاحظات عميقة للآخرين تساعدهم على تحسين خطتهم أو منتجاتهم بطريقة مفيدة.


العالم من حولي
الفصل الثالث
تصميمات تذكارية

الدرس
١



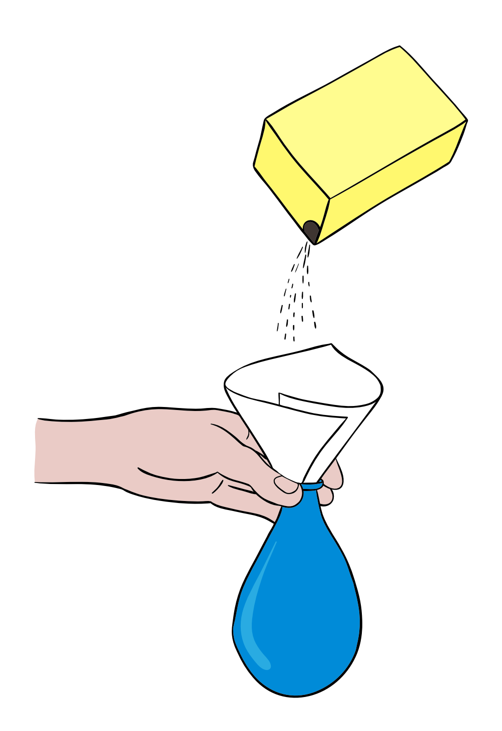
طبيعي أم من صنع الإنسان؟

انظر إلى الصور. حدد الأشياء الموجودة في الطبيعة و الأشياء التي صنعها الإنسان.
اكتب كلمة "إنسان" أو "طبيعة" في العمود الأخير أمام ما يُناسبها من الصور.

	صخور	
	سيارة	
	أدوات	
	أشجار	

هيّا ننفخ بالونًا

اقرأ الإرشادات التالية واتبعها.



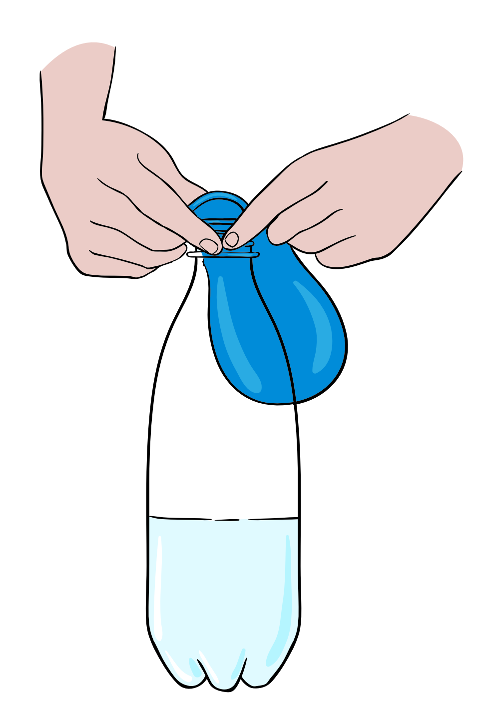
١. انفخ نصف البالون ثم اترك الهواء يخرج منه ببطء. كرّر هذا الأمر مرتين أو ثلاث مرات.

٢. حاول وضع البالون فوق فوهة الزجاجة. كرّر هذا الأمر مرتين أو ثلاث مرات.

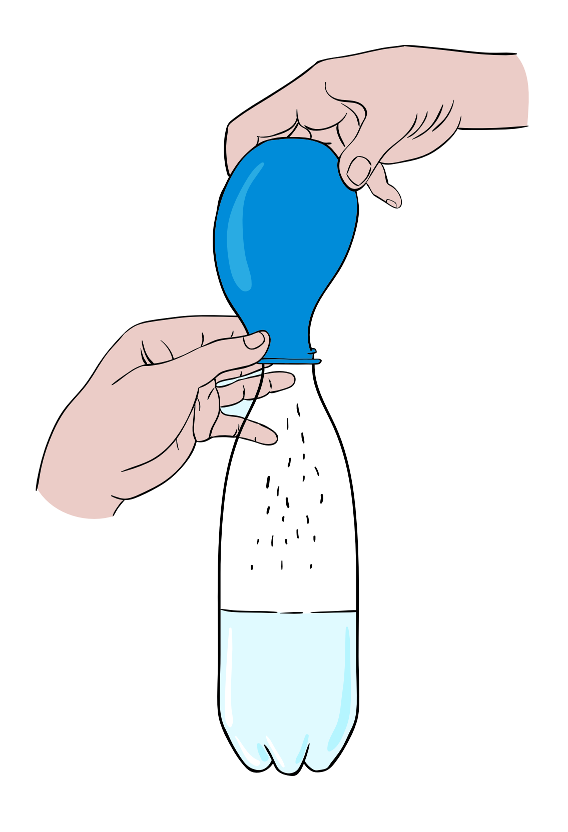
٣. اصنع قمعًا من الورق على شكل مخروط.

٤. ضَع طرف القمع الصغير في فوهة البالون.

٥. ضَع بيكربونات الصوديوم في فوهة القمع الكبيرة حتى تدخل البيكربونات إلى البالون.



٦. ثبّت البالون بالزجاجة وتأكد من إحكام تثبيته، بحيث يتدلى من جانب الزجاجة. ولا تجعل بيكربونات الصوديوم تدخل إلى الزجاجة.



٧. ارفع البالون قليلًا حتى تدخل بيكربونات الصوديوم إلى الزجاجة. وقد تحتاج إلى تحريك البالون قليلًا. بمجرد دخول بيكربونات الصوديوم إلى الزجاجة، رُجّ الزجاجة برفق يمينًا ويسارًا.

صِف الأشياء التي لاحظتها في الفراغات التالية:

تعجبت من

الدرس ٢



مواد نُلاحظها

انظر إلى الصور جيدًا، واكتب المواد التي تُلاحظها في الصور.





كيف نتعرف الأشياء؟

أجب عن أسئلة الحواس التالية.

الحواس	الخصائص التي تُلاحظها
البصر	
السمع	
الشم	
اللمس	
التذوق	



صِف عالمنا

اذكر خمسة أشياء موجودة في الفصل. صِف خصائص الأشياء ثم سجِّل أفضل تخمين للمادة التي صُنعت منها هذه الأشياء.

الشيء	الوصف	مادة الصُنع
١.		
٢.		
٣.		
٤.		
٥.		

حالات الماء الثلاث

صِل الكلمات "ثلج"، و"ماء"، و"بخار ماء" بالصور التي تُناسبها، ثم صِل هذه الصور بحالة الماء التي تطابقها (سائل، غاز، صلب).

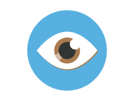
ثلج		سائل
ماء		غاز
بخار ماء		صلب



حالات الماء تتغير

حدد ما إذا كان التغيير يحتاج إلى التسخين أم التبريد. اكتب إجاباتك في المربعات التالية، واذكر مثالًا لكل تغيير.

التغيير	هل ستقوم بالتسخين أم التبريد؟
صلب ← سائل مثال:	
سائل ← صلب مثال:	
سائل ← غاز مثال:	
غاز ← سائل مثال: مثال إضافي	



عالمنا الذي نعيش فيه

انظر إلى الصورة أثناء مناقشات الفصل.

هذه صورة لكوكب الأرض من الفضاء. هل يُمكنك رؤية مصر؟

اليابسة

الماء

الثلج

السُحب



حالات الماء: صلب، وسائل، وغاز

انظر إلى الصورة. اقرأ النص. ثم ضَع دائرة حول حالات الماء الثلاث واكتب أسماءَها بأقلام تلوين مختلفة.

توضح هذه الصورة مكانًا شديد البرودة على كوكب الأرض. نرى في هذه الصورة جبلًا جليديًا، وهو قطعة ثلج كبيرة تطفو على سطح المحيط. ويبلغ طول الجبال الجليدية في الغالب طول مبنى مكوّن من ستة إلى عشرة طوابق. كما يبلغ ارتفاع أطول جبل جليدي في العالم حوالي ٥٥ طابقًا فوق الماء. ويُطلق على الجبال الجليدية الضخمة اسم جبال المياه المتجمدة.

يُمكن رؤية حالات الماء الثلاث في هذه الصورة: الصلبة، والسائلة، والغازية.



الماء العذب

انظر إلى الصور. اقرأ النص. وأجب عن الأسئلة الآتية.



تُظهر هذه الصورة خريطة مصر. حدد بأصبعك المكان الذي تَعيش فيه.

نهر النيل هو الخط الأزرق المنحني الذي يمر في وسط الخريطة.

ما هي المناسبة التي نحتفل فيها بالعيد السنوي لنهر النيل؟



يُبحر المركب في نهر النيل الذي يتميز بمائه العذب. لكن كيف نستخدم الماء العذب لنهر النيل؟

من أين يأتي الماء العذب؟



بيض في وجبة الإفطار

استخدم الصور لإكمال أول وصفين، ثم أجب عن الأسئلة الآتية.



صِف ما بداخل بيضة نيئة.

صِف ما بداخل بيضة مسلوقة.

ما الذي جعل البيضة تتغير؟

هل يُمكنك إعادة البيضة المسلوقة إلى حالتها قبل السلق؟



قوى الطبيعة

انظر إلى الصور. وصِف الأشياء التي تؤثر في مَعلم تذكاري موجود بالخارج.









حسام ونور في زيارة إلى مَعلم تذكاري

اقرأ القصة مع زميل مجاور، ثم ضَع دائرة حول الكلمات الجديدة التي لا تعرفها. ناقش مع زميلك هذا السؤال: ما هذا المَعلم التذكاري؟

ذهب حسام ونور في نزهة بالدراجات.
وتوقفا أمام تمثال في الحديقة.

قالت نور: "لمن يكون هذا التمثال؟"

رد عليها حسام: "تُوجد لافتة بجوار التمثال، دعينا نكتشف الأمر".

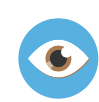
قرأ حسام ونور اللافتة. وقال حسام: "تقول اللافتة إن هذا مَعلم تذكاري، وهو تمثال لإحياء ذكرى مؤسس مدينتنا. هل تعلمين يا نور أن التماثيل تُصنع لإحياء ذكرى الأشخاص؟ كنت أظن أن التماثيل فقط للزينة".





ردت نور قائلة: "شاهدت مبانيَ تُخلد ذكرى أشخاص وأماكن مثل أهرامات الجيزة. وقد رأيت يا حسام تمثالًا آخرَ في الحديقة، فهيّا نذهب إليه لنتعرف على الشيء الذي يُخلد ذكراه".

ركب حسام ونور دراجتَيهما للعودة إلى المنزل. فهما متشوقان لمشاركة الأشياء التي تعلماها عن المَعالم التذكارية مع عائلتهما.



مَعالم تذكارية مصرية (١)

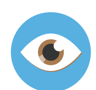
ما هي الأشياء التي يُمكن ملاحظتها عن المَعالم التذكارية؟











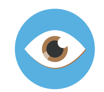
مَعالم تذكارية مصرية (٢)

ما هي الأشياء التي يُمكن ملاحظتها عن المَعالم التذكارية؟









طلب مساعدة لبناء مَعلم تذكاريّ

اقرأ الخطاب والمعلومات التالية، واستخدم المتطلبات أثناء تكوين أفكارك.

أعزائي زملاء الفصل،

تُخطط مدينتنا لبناء حديقة صغيرة. وتود بناء مَعلم تذكاري في منتصف الحديقة لإحياء ذكرى شخصية بارزة في المجتمع المحلي أو حدث مهم. إننا في حاجة إلى مساعدتكم لتصميم هذا المَعلم التذكاري. لذا سنعرض عليكم المتطلبات الآتية. فنحن متشوقون لمعرفة كل ما تقدمونه من ابتكار وتصميم.

يجب أن يتضمن المَعلم التذكاري ما يلي:

١. استخدام مادتين مختلفتين على الأقل.

٢. استخدام نوعين من المواد الخام على الأقل في الحالة الصلبة، أو السائلة، أو الغازية.

٣. استخدام ٣ أشكال على الأقل.

٤. إظهار نمط واحد.

٥. يجب أن يتراوح طول التصميم بين ١٠ سم و١٥ سم.

تعني كلمة "المتطلبات" الأشياء التي يجب تحقيقها لإنجاز التصميم. وتُوجه المتطلبات عملية التصميم، حيث يجب وضعها في عملية التخطيط لبناء مَعلمنا التذكاري. بينما يُساعد التفكير في أمور التصميم على التأكد من أن الأفكار ستحقق توقعات طالب المساعدة.



أفكار عن مَعلمي التذكاريّ

فكر للوصول إلى أفكار مميزة عن مَعلمك التذكاريّ. واكتب أكبر عدد ممكن من الأفكار، واستخدم في ذلك قلم تلوين فاتح.

١. مَن هو الشخص الذي سيخلد ذكراه مَعلمك التذكاريّ؟

٢. ما هو شكل مَعلمك التذكاريّ؟ هل سيكون مبنى، أم نافورة، أم تمثالًا؟ اكتب أو ارسم بعض الأمثلة.



التخطيط لمَعلمي التذكاري

أحسنت صنعًا! الآن أنت جاهز للتخطيط. تخيّل صورة مَعلمك التذكاريّ. وأجب عن الأسئلة الآتية.

١. ما هي الأشكال التي ستستخدمها لبناء مَعلمك التذكاريّ؟

٢. ما هي المواد التي ستستخدمها؟

٣. ما هما حالتا المواد التي ستستخدمها؟ ضَع دائرة حول الحالة التي ستستخدمها.

صلب سائل غازي



رسم لمَعلمي التذكاريّ

ارسم نموذجًا وأجب عن هذا السؤال: ما هو المنظر الأمامي والخلفي للمَعلم التذكاريّ؟ فكّر في المتطلبات:

١. استخدام مادتين مختلفتين على الأقل.

٢. استخدام نوعين من المواد الخام على الأقل في الحالة الصلبة، أو السائلة، أو الغازية.

٣. استخدام ٣ أشكال على الأقل.

٤. إظهار نمط واحد.

٥. يجب أن يتراوح طول التصميم بين ١٠ سم و١٥ سم.

منظر أمامي

منظر خلفيّ



الكلمات الجديدة: الشرط الأساسي

اقرأ الكلمات، واكتب تعريفًا وجملة لكل كلمة.

الكلمة:

التعريف	الرسم التوضيحي
الجمل التي ترد فيها الكلمة الجديدة	

الكلمة الجديدة: المَعلم التذكاريّ

الرسم التوضيحي	التعريف

الجمل التي ترد فيها الكلمة الجديدة





قائمة اختياراتي

ضع علامة (✓) أمام الشرط الأساسي الذي أنجزته، ثم سجِّل اسم مَعلمك التذكاريّ والجزء الذي تُفضله.

ما هو اسم مَعلمك التذكاريّ؟

☐	الشروط الأساسية
☐	يتضمن على الأقل اثنين مما يلي. ضَع دائرة حول الحالة التي استخدمتها: سائل صلب غازي
☐	يتضمن ٣ أشكال. ارسم الأشكال التي استخدمتها.
☐	يتضمن على الأقل نمطًا واحدًا. ارسم النمط الذي استخدمته.
☐	يتراوح الطول بين ١٠ سم و١٥ سم. ما هو طول مَعلمك التذكاريّ؟

ما هو الجزء المفضل من مَعلمك التذكاريّ؟

تذاكر مصرية

فيما يلي بعض التذاكر المستخدمة عند زيارة المَعالم التذكارية في مصر. يحتفظ السياح بهذه التذاكر لتذكرهم بالأماكن التي يزورونها. ما هي الأشياء التي تُلاحظ عند النظر إلى هذه التذاكر؟







تجميع الأفكار

ارسم مَعلمك التذكاريّ. تدرّب على كتابة الكلمات والأرقام المستخدمة في تذكرتك. بعد ذلك، قصّ هذه الكلمات والأرقام والصقها في الصفحة التالية. حرِّك القصاصات في أماكن مختلفة حتى تستقر على المكان المناسب لوضعها. وفي النِهاية، استخدم الصمغ للصق هذه القصاصات في الصفحة التالية.

خطة التصميم

رتِّب القصاصات في هذه الصفحة، ثم الصقها عندما تشعر بالرضا عن تصميمك.

تذكرة إلى

ابتكر تذكرتك الخاصة.





تذكر أحداث الزيارات

اقرأ القصة. لماذا يهتم حسام ونور بالمَعالم التذكارية؟



رجع حسام ونور إلى منزل نور. وقد عاد الاثنان للتو بعد زيارة المَعالم التذكارية والمتحف في المدينة التي يعيشون فيها.

قالت نور: "لقد أحببت التذاكر التي زرنا بها المتحف. فأنا أريد الاحتفاظ بها، هي وكل التذاكر التي سوف أحصل عليها من زيارة المَعالم التذكارية".

نظر حسام إلى التذاكر، وقال: "أحببت هذه التذكرة أكثر من باقي التذاكر. إنها تذكرني بالنافورة التي رأيتها خارج المبنى".



التقطت نور تذكرة أخرى، ثم قالت: "هذه تذكرتي المفضلة. تعلمت الكثير عن تاريخ بلادنا عند زيارة هذا المَعلم التذكاريّ. عندما أنظر إلى هذه التذكرة، أتذكرُ كل الأمور التي تعلمتها".

وضع حسام تذاكره في صندوق صغير، وقال: "سأضع تذاكري في مكان مميز. وعندما أزور الأماكن الجديدة، سأضع تذاكرها في هذا الصندوق الجميل. وهذا سيساعدني على تذكر كل الأشياء التي سأتعلمها عن المَعالم التذكارية الرائعة التي سأزورها".



أقيّم نفسي

اقرأ كل عبارة. وفي كل صف، لوّن نجوم المربع الذي يصف مجهودك

	☆	☆☆	☆☆☆
المحتوى الدراسي	☆ استطيع تعريف الحالة الصلبة، والسائلة، والغازية تعريفًا صحيحًا مع بعض المساعدة.	☆☆ يمكنني تعريف الحالة الصلبة، والسائلة، والغازية تعريفًا صحيحًا.	☆☆☆ يُمكنني تقديم تعريف صحيح للحالة الصلبة والسائلة والغازية التي تمت مشاركتها في الفصل وأخرى لم تُشارك في الفصل.
جودة الأداء	☆ يُمكنني ابتكار وسائل إيضاحية، لكنها لن تكون مرتبة أو منظمة كما يجب.	☆☆ يُمكنني ابتكار وسائل إيضاحية مرتبة ومنظمة كما يجب.	☆☆☆ يُمكنني ابتكار وسائل إيضاحية فريدة من نوعها، تتميز بترتيب وتنظيم لا مثيل لهما.
المهارات الحياتية	☆ يُمكنني استخدام قائمة التحقق للتأكد من استخدام كل العناصر المطلوبة مع بعض المساعدة.	☆☆ يُمكنني استخدام قائمة التحقق دون مساعدة من أحد للتأكد من استخدام كل العناصر المطلوبة.	☆☆☆ يُمكنني استخدام قائمة التحقق دون مساعدة من أحد للتأكد من استخدام كل العناصر المطلوبة، كما يُمكنني إنشاء قوائم تحقق بمفردي لاستخدامها في المهام الأخرى.

مقياس التقييم المتدرج (مخصص لاستخدام المعلم)

	يقترب من تلبية التوقعات (١)	يلبي التوقعات (٢)	يفوق التوقعات (٣)
المحتوى الدراسي	يستطيع تعريف الحالة الصلبة، والسائلة، والغازية مع بعض المساعدة. *العلوم* د.١ .ب	يستطيع تعريف ووصف الحالة الصلبة، والسائلة، والغازية مع تقديم الأمثلة. *العلوم* د.١ .ب	يستطيع تعريف ووصف الحالة الصلبة، والسائلة، والغازية مع بعض المساعدة. يعطي أمثلة عن كيف تتغير المواد، مثل ذوبان الثلج الصلب إلى سائل. *العلوم* د.١ .ب
	يقوم بعمل بعض التصميمات البسيطة التي تحتوي على أشكال، لكنه يواجه صعوبة في تحديد أسماء تلك الأشكال. *الرياضيات* هـ.١ .جـ.	يقوم بعمل تصميمات تحتوي على أشكال، ويستطيع تحديد أسمائها بشكل صحيح. *الرياضيات* هـ.١ .جـ.	يقوم بعمل تصميمات معقدة تحتوي على الأشكال التي تم تعلمها حديثًا، ويستطيع تحديد أسمائها بشكل صحيح. *الرياضيات* هـ.١ .جـ.
	يتعرف على المعالم التذكارية الإسلامية والقبطية مع بعض المساعدة، لكن قد لا يكون قادرًا على شرح أهميتها بالنسبة إلى الثقافة المصرية. *الدراسات الاجتماعية* هـ.٢ .هـ.	يتعرف على المعالم التذكارية الإسلامية والقبطية ويكون قادرًا على شرح أهميتها بالنسبة إلى الثقافة المصرية. *الدراسات الاجتماعية* هـ.٢ .هـ.	يتعرف على المعالم التذكارية الإسلامية والقبطية ويستطيع شرح تاريخها وأهميتها بالنسبة إلى الثقافة المصرية. *الدراسات الاجتماعية* هـ.٢ .هـ.
	يستخدم قائمة التحقق مع بعض المساعدة لضمان أن جميع المتطلبات قد تم تحقيقها أو يستخدم القائمة بشكل جزئي. *العلوم* و.١ .جـ.	يستخدم قائمة التحقق بشكل مستقل لضمان أن جميع المتطلبات قد تم تحقيقها. *العلوم* و.١ .جـ.	يستخدم قائمة التحقق بشكل مستقل لضمان أن جميع المتطلبات قد تم تحقيقها ويساعد الزملاء على استخدامها. *العلوم* و.١ .جـ.
جودة الأداء	يقدم أو يعرض عملًا فنيًا غير منظم تمامًا أو صعب القراءة. *الفنون المرئية* ب.١ .أ.	يقدم أو يعرض عملًا فنيًا مرتبًا وسهل القراءة. *الفنون المرئية* ب.١ .أ.	يقدم أو يعرض عملًا فنيًا به صور جذابة فريدة من نوعها وسهلة القراءة. *الفنون المرئية* ب.١ .أ.
	يساهم في النقاشات المتعلقة بالنص فقط عندما يتم تشجيعه على ذلك. *القراءة* هـ.١ .أ.	يساهم في النقاشات المتعلقة بالنص ويطرح الأسئلة. *القراءة* هـ.١ .أ.	يساهم بانتظام في النقاشات المتعلقة بالنص ويطرح آراء وأسئلة مميزة وعميقة. *القراءة* هـ.١ .أ.
المهارات الحياتية	تقديم ملاحظات غير مفيدة أو لا تتعلق بالخطة أو المنتج.	تقديم ملاحظات للآخرين تساعدهم على تحسين خطتهم أو منتجاتهم.	تقديم ملاحظات عميقة للآخرين تساعدهم على تحسين خطتهم أو منتجاتهم بطريقة مفيدة.
	يدير وينظم المهام بكفاءة منهيًا إياها في الوقت المناسب، ولكن فقط بمساعدة الزملاء أو المعلم.	يدير وينظم المهام بكفاءة منهيًا إياها في الوقت المناسب.	يدير وينظم المهام بكفاءة منهيًا إياها في الوقت المناسب. يساعد في تنظيم الزملاء ويقود في هذه الناحية.

ARTIST CREDIT

Used throughout	ONYXprj / Shutterstock.com
Doing Activity Icon	mayrum / Shutterstock.com
Reading Activity Icon	FLUTES / Shutterstock.com
Looking Activity Icon	Jane Kelly / Shutterstock.com
p.7	Anatolir / Shutterstock.com
p.12	Lorelyn Medina / Shutterstock.com
p.14,	Macrovector / Shutterstock.com
p.14	Spreadthesign / Shutterstock.com
p.14	bulatova / Shutterstock.com
p.16	Oleksandrum / Shutterstock.com
p.16	vilax / Shutterstock.com
p.21	Niwat singsamarn / Shutterstock.com
p.22	Kilroy79 / Shutterstock.com
p. 23	Creative Stall / Shutterstock.com
pp. 23, 24	Artishok / Shutterstock.com
p. 24	Masa Marinkovic / Shutterstock.com
pp. 33, 36	Viesturs Jugs / Shutterstock.com
p. 36	Per Grunditz / Shutterstock.com
p. 36	Emma Geary / Shutterstock.com
p. 37	Butterfly Hunter / Shutterstock.com
pp. 39, 40	withGod / Shutterstock.com
p. 41	Shams Ashraf / Shutterstock.com
p. 41	e2dan / Shutterstock.com
p. 41	Bobby Bradley / Shutterstock.com
p. 41	MZPHOTO.CZ / Shutterstock.com
p. 41	billysfam / Shutterstock.com
p. 41	nechaevkon / Shutterstock.com
p. 41	Tosaphon C / Shutterstock.com
p. 41	Rudmer Zwerver / Shutterstock.com
p. 56	MSSA / Shutterstock.com
pp. 64, 109	rangsan paidaen / Shutterstock.com
p. 66	Fotokostic / Shutterstock.com
p. 66	Zurijeta / Shutterstock.com
p. 67	i-jack vin / Shutterstock.com
p. 67	alfernec / Shutterstock.com
p. 68	andresr / iStock.com
p. 68	Iakov Filimonov / Shutterstock.com
p. 69	Ikonoklast Fotografie / Shutterstock.com
p. 69	Django / iStock.com
p. 70	adriaticfoto / Shutterstock.com
p. 70	PR Image Factory / Shutterstock.com
p. 94	peresanz / Shutterstock.com
p. 94	Matipon / Shutterstock.com
p. 95	Ad_hominem / Shutterstock.com
p. 97	angelinast / Shutterstock.com
p. 102	Egyptian Studio / Shutterstock.com
p. 103	Juan Fernando / Shutterstock.com
p. 103	Mimka / Shutterstock.com
pp. 116, 157	isabela66 / Shutterstock.com
p. 116	Kochneva Tetyana / Shutterstock.com
p. 116	V_E / Shutterstock.com
pp. 112, 126	Mikhail Priakhin / Shutterstock.com
pp. 112, 126	silvae / Shutterstock.com
pp. 113, 126	WitthayaP / Shutterstock.com
p. 125	Sheila Fitzgerald / Shutterstock.com
p. 125	vagabond54 / Shutterstock.com
p. 125	alybaba / Shutterstock.com
p. 128	Yarr65 / Shutterstock.com
p. 140	Ozornina Kseniia / Shutterstock.com
p. 147	kaskip / Shutterstock.com
p. 147	Rawpixel.com / Shutterstock.com
p. 147	Roberto Binetti / Shutterstock.com
p. 147	J Dennis / Shutterstock.com
p. 150	MONEY WONG / Shutterstock.com
p. 150	Gelia / Shutterstock.com
p. 150	trucic / Shutterstock.com
p. 151	Lucia Fox / Shutterstock.com
p. 153	Charly Morlock / Shutterstock.com
p. 153	5 second Studio / Shutterstock.com
p. 153	Peter Bocklandt / Shutterstock.com
p. 154	ThreeCups / Shutterstock.com
p. 155	robert_s / Shutterstock.com
p. 156	Danita Delmont / Shutterstock.com
p. 157	ideldesign / Shutterstock.com
p. 158	Kaiskynet Studio / Shutterstock.com
p. 158	Arttis / Shutterstock.com
p. 159	Adwo / Shutterstock.com
p. 159	Vladislav Katana / Shutterstock.com
p. 159	movit / Shutterstock.com
p. 161	zzz555zzz / Shutterstock.com
p. 161	Dereje / Shutterstock.com
p. 161	EgyptianStudio / iStock.com
p. 161	Evannovostro / Shutterstock.com
p. 162	Artem Avetisyan / Shutterstock.com
p. 163	MnskTeam / Shutterstock.com


Egyptian Knowledge Bank
بنك المعرفة المصري


مركز تطوير المناهج والمواد التعليمية
CCIMD
Center For Curriculum & Instructional Materials Development


20 30
EGYPT VISION